

# PENTAX

デジタル / 35ミリ一眼レフ用 アクセサリー

**ACCESSORIES**  
**DIGITAL & 35mm SLR**



for your  
precious moments

# ELECTRONIC FLASH

AF540FGZ AUTO ZOOM FLASH  
AF500FTZ AUTO ZOOM FLASH  
AF360FGZ AUTO ZOOM FLASH  
AF280T DEDICATED FLASH  
AF200SA DEDICATED FLASH  
AF140C MACRO FLASH SET  
HOT-SHOE ADAPTER FG  
HOT-SHOE ADAPTER 2P  
OFF-CAMERA SHOE ADAPTER F  
HOT-SHOE ADAPTER F  
5P SYNC CORD F  
OFF-CAMERA SHOE CLIP CL-10  
HOT SHOE GRIP

DISTRIBUTOR  
4P MULTI-CORD 5m

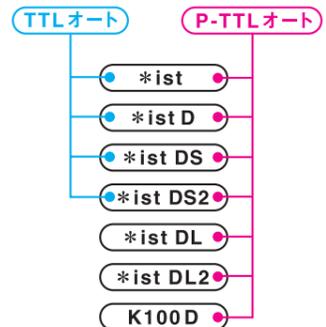
ストロボは暗い場所での撮影だけでなく、日中シンクロ、スローシンクロ、マルチ発光、バウンス照明など、表現効果を豊かにひろげるアクセサリです。ペンタックスは用途に応じて各種のオートストロボを用意。いずれも近距離になるほど発光間隔が短く、電池の消耗の少ない直列制御式の高性能オートストロボです。

## TTLオートストロボ

レンズを通してフィルム面に当たるストロボの反射光を、カメラのTTL測光センサーが測光し、発光量を制御するシステム。調光範囲を広くとることができるとともに、バウンス、ディフューズ、マルチ発光の光量比制御などでも、オートで精密な露出が得られます。

## P-TTLオートストロボ

ストロボのプリ発光による反射光をカメラの通常光センサーで検知し、精密な調光を行います。ワイヤレス光量比制御などの精度にすぐれていることも特長です。



その他のカメラについてはお客様相談センターにお問い合わせください。



AF540FGZ

オートストロボAF540FGZ  
価格50,000円(税込52,500円)  
ケース・スタンド付

ガイドナンバー最大54(ISO100・m)、76(ISO200・m)の大光量を持つクリップオンタイプのオートストロボ。プリ発光で露出制御を高めたP-TTL自動調光を採用。ハイスピードシンクロ、光量比制御シンクロ、後幕シンクロ、ワイヤレスP-TTLシンクロなど多彩な調光モードを備えています。K100D、\*ist DシリーズおよびDA・DFA・FA・FAJレンズと組み合わせる場合、照射角度を自動設定。パワーズームヘッドにより、35ミリ判換算で24~85mmまで対応。さらに内蔵のワイドパネルで20mmレンズ(35ミリ判換算)の画角までカバーします。照射角度を変換でき、バウンス撮影も可能。ポートレート撮影に便利なキャッチライト板も内蔵しています。

## ●ストロボ性能諸元

	TTLオート	P-TTLオート※	外光オート	マニュアルガイドナンバー [ISO100・m]	マニュアルガイドナンバー [ISO200・m]	照射角度(35mm一眼レフ)	照射角度(デジタル一眼レフ)	バウンス照明	内部電源	その他の機能
<b>AF540FGZ</b>				最大54(85mm時)	最大76(85mm時)	24mmレンズの画角をカバー オートズーム機構搭載。内蔵のワイドパネル使用で20mmレンズの画角をカバー	16mmレンズの画角をカバー オートズーム機構搭載。内蔵のワイドパネル使用で13mmレンズの画角をカバー	上方90°下方10° 右方180°左方135°	単3形電池4本	ワイヤレス発光・ハイスピードシンクロ可能、LCD表示(照明付)
<b>AF500FTZ</b>		-	-	最大50(85mm時)	最大70(85mm時)	24mmレンズの画角をカバー オートズーム機構搭載	16mmレンズの画角をカバー オートズーム機構搭載	上方90° 右方180°左方90°	単3形電池4本	スレブ発光・マルチストロボ可能、延長コード5P用ソケットあり、LCD表示(照明付)
<b>AF360FGZ</b>				最大36(85mm時)	最大50(85mm時)	24mmレンズの画角をカバー オートズーム機構搭載。内蔵のワイドパネル使用で20mmレンズの画角をカバー	16mmレンズの画角をカバー オートズーム機構搭載。内蔵のワイドパネル使用で13mmレンズの画角をカバー	上方90°下方10°	単3形電池4本	ワイヤレス発光・ハイスピードシンクロ可能、LCD表示(照明付)
<b>AF280T</b>		-		28	39.6	28mmレンズの画角をカバー	19mmレンズの画角をカバー	上方90°下方15° 右方180°左方90°	単3形電池4本	
<b>AF200SA</b>	-	-		-	-	28mmレンズの画角をカバー	19mmレンズの画角をカバー		単3形電池4本	
<b>AF140C</b>		-	-	14	19	上下・左右約60°	上下・左右約60°		単3形電池4本	フィルター径49・52・58mmのマクロレンズなどに装着可能。モデリングライト付

K100D、\*ist、\*ist Dシリーズと組み合わせる場合、その他のカメラについては、お客様相談センターにお問い合わせください。



AF500FTZ

オートストロボAF500FTZ  
価格47,000円(税込49,350円)ケース付

ガイドナンバー最大50(ISO100・m)の高性能クリップオンタイプオートストロボです。レンズの焦点距離に連動するオートズーム機構を搭載し、照射角度は24mmレンズの画角をカバー。発光部の角度を上・左右に変更でき、被写体への光をやわらげるバウンス照明ができます。後幕シンクロ、AFスポットビーム、マルチ発光、スレブなど機能も多彩。5Pシンクロ接点を持ち、延長コードF5Pで接続し、カメラからストロボを離してのTTL自動調光での発光も可能。カメラ内蔵ストロボと同時に使用しての光量比制御など、高度なライティングテクニックを駆使できます。



AF360FGZ

オートストロボAF360FGZ  
価格30,000円(税込31,500円)ケース付

ガイドナンバー最大36(ISO100・m)のオートストロボ。K100D、\*ist Dシリーズ、\*istと組み合わせ、プリ発光による高精度な調光ができるP-TTLオート、ストロボをカメラから離して発光させるワイヤレス自動調光、全速同調のハイスピードシンクロが可能。さらに、後幕シンクロ、光量比制御、AFスポットビームなど多彩な機能を搭載しています。レンズの焦点距離と連動するオートズーム機構を装備。照射角をひろげるワイドパネルも内蔵しています。

オートストロボAF200SA  
価格15,000円(税込15,750円)ケース付

外光オート1段のみのシンプルな直列制御式オートストロボ。コンパクト高性能で、手軽にストロボ撮影ができます。ホットシューに取り付け、シャッター速度自動切換え、ファインダー内での充電完了表示が可能。照射角度は28mmレンズの画角をカバーします。発光間隔は単3形アルカリ乾電池4本使用、フル発光で最高約8秒です。



AF280T

オートストロボAF280T  
価格29,000円(税込30,450円)ケース付

露出が正確なTTL自動調光機能のほか、外光オートなど6通りの調光が可能。照射角度は28mmレンズの画角をカバー。発光部の角度を上下左右に変換でき、バウンス照明や近接ストロボ撮影ができます。単3形アルカリ乾電池4本使用で、発光間隔はフル発光で最高約8秒。高性能直列制御式で、近距離になるほどより短い発光間隔が得られます。

マクロストロボAF140Cセット  
価格52,000円(税込54,600円)  
アダプターリング・ケース付

フィルター径49・52・58mmのマクロレンズなどの先端に取り付ける発光部とアダプターリング、ホットシューに取り付けるコントロール部のセット。接写や複写で被写体に影をつくらぬ均等な照明ができます。暗いところでのピン合わせに便利なモデリングライトも装備。4灯の発光管のうち2本だけを発光させて被写体に影をつける立体感のある撮影も可能です。



AF200SA





ホットシューアダプターFG  
価格3,500円(税込3,675円)

カメラのホットシューに装着。延長コードF5Pを用いてストロボをカメラと離して使用するためのアダプター。内蔵ストロボとの併用も可能です。



オフカメラシューアダプターF  
価格4,000円(税込4,200円)

外付けストロボをカメラから離して三脚に固定するためのアダプター。延長コードF5P用のコネクタをそなえています。



ホットシューアダプター2P  
価格1,500円(税込1,575円)

ホットシューに装着し、JIS-B型のシンクロナケットを追加するアダプター。上部に2Pのホットシューがあります。

延長コードF5P  
価格 0.5m 2,000円(税込2,100円)  
1.5m 4,000円(税込4,200円)  
(L)約3m 6,000円(税込6,300円)

AF540FGZ、AF500FTZ、AF360FGZをカメラから離して使用するための5Pシンクロナコード。ホットシューアダプターF・FG、オフカメラシューアダプターFと併用します。

ホットシューグリップ  
価格5,000円(税込5,250円)

AF280T、AF200SAなどのクリップオンタイプストロボをグリップ上部のホットシューに装着して使用できます。4Pシンクロナコードを2つ持ち、4PシンクロナコードBでカメラと接続しTTL自動調光などの連動が可能。ストロボをさらに接続してマルチ発光もできます。

ディストリビューター  
価格3,000円(税込3,150円)

TTL自動調光で3灯まで増灯できる分配器。カメラとは4PシンクロナコードBで接続、ストロボの接続は4Pマルチコードなどを用います。

4Pマルチコード5m  
価格3,000円(税込3,150円)

マルチ発光をする際にカメラとホットシューグリップまたはディストリビューターを接続するコードです。

4PシンクロナコードB  
(ホットシュー接続・約50cm)  
価格3,500円(税込3,675円)

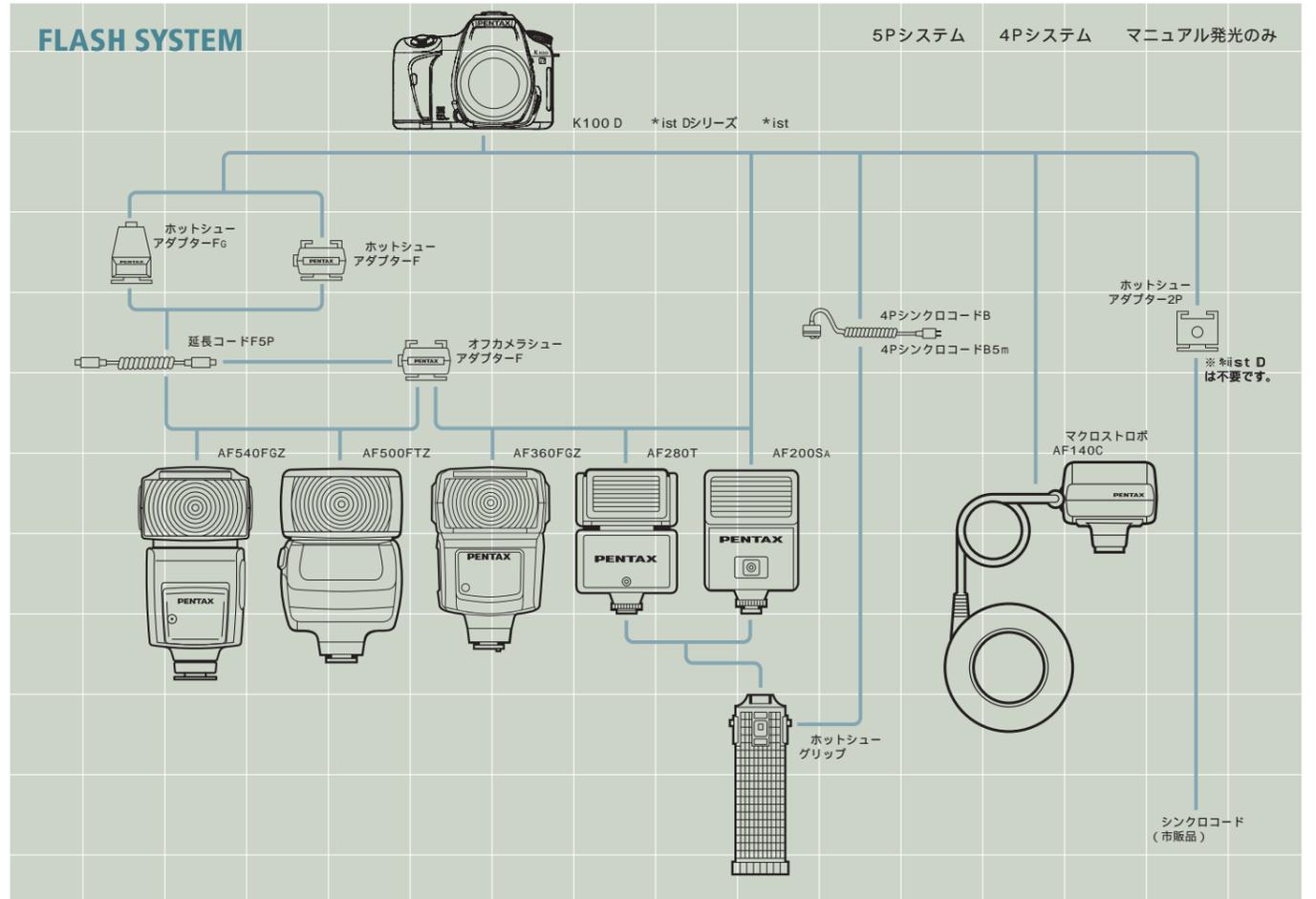
4PシンクロナコードB5m  
(ホットシュー接続)  
価格4,000円(税込4,200円)

外付けストロボをカメラから離して使用する際に、カメラのホットシューとホットシューグリップまたはディストリビューターを接続するコードです。

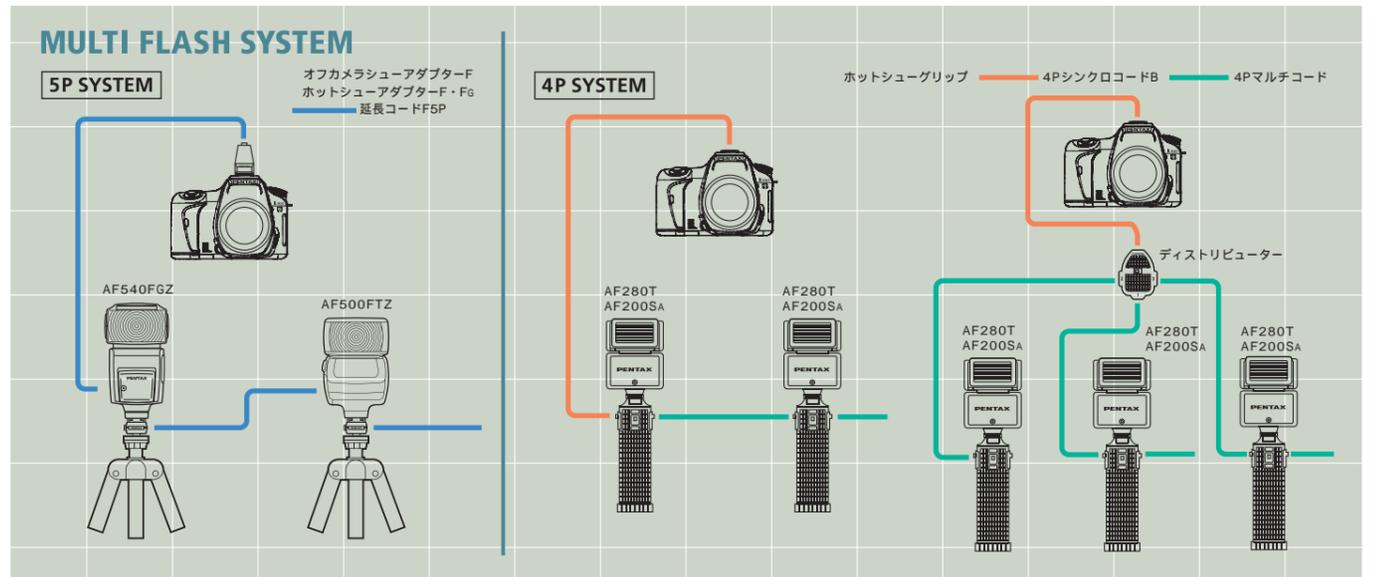


ホットシューグリップ

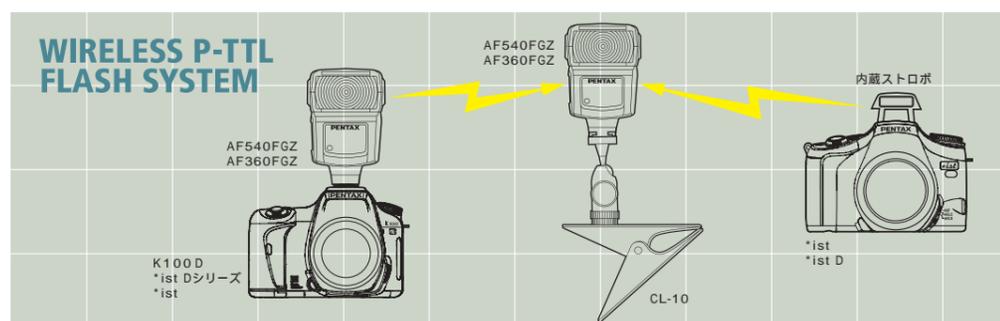
## FLASH SYSTEM



## MULTI FLASH SYSTEM



## WIRELESS P-TTL FLASH SYSTEM



ワイヤレスP-TTL自動調光  
AF540FGZ、AF360FGZとK100 D、\*ist Dシリーズ、\*istとの組み合わせで可能。さらに、K100D、\*ist D、\*istの内蔵ストロボまたはカメラに装着した外付けストロボをマスターまたはコントローラーとして、高精度のP-TTL自動調光をワイヤレスで行えます。

オフカメラシュークリップCL-10  
価格6,500円(税込6,825円)

ストロボをカメラから離して使用するとき、テーブルなどに固定するための大型クリップ。アクセサリースューにクリップオンタイプのストロボを装着できます。

# CLOSE-UP SYSTEM

ミクロの世界には、肉眼では思いもよらない新鮮な驚きや感動が隠されています。昆虫や草花だけでなく、見まわせば身近にもクローズアップしてみたい被写体は多いもの。小さな被写体に大きく迫る接写は、ファインダーで見たとおりの画像が写せる一眼レフの独壇場といえます。ペンタックスは多彩な接写アクセサリーを用意。ふだんとは違う小さな世界をいきいきと映し出すミクロの領域を開いています。

EXTENSION TUBE SET K  
HELICOID EXTENSION TUBE K  
REVERSE ADAPTER K

### 接写リングKセット

価格16,000円(税込16,800円)ケース付

1号(全長9.5mm)、2号(全長19mm)、3号(全長28.5mm)のセット。単独もしくは組み合わせで用い、FA50mmF1.4の場合、レンズ正向き1+3で0.88倍まで、リバースアダプターを用いてレンズを逆向きにすれば1+2+3で1.74倍までの高倍率撮影が可能です。



### リバースアダプターK49mm・52mm

価格 各1,000円(税込各1,050円) ケース付

カメラのレンズマウントまたは接写リングに、レンズを逆向きに装着するためのリング。高倍率の撮影では、レンズを逆向きにするとピント性能の低下を防ぐことができ、シャープな撮影ができます。



リバースアダプターK

### ヘリコイド接写リングK

価格11,000円(税込11,550円)ケース付

カメラとレンズの中間に装着。絞り込み測光になり自動露出は使えませんが、ヘリコイドによってリングの全長を26.5mmから46.5mmまで自由に変えることができ、希望の倍率に調整できます。



ヘリコイド接写リングK



接写用アクセサリーは、使用するレンズによっては十分に性能を発揮できない場合があります。接写用アクセサリーを使用した場合は、オートフォーカスは作動しません。カメラによっては使用できるアクセサリーに制限があります。詳しくはお客様相談センターにお問い合わせください。

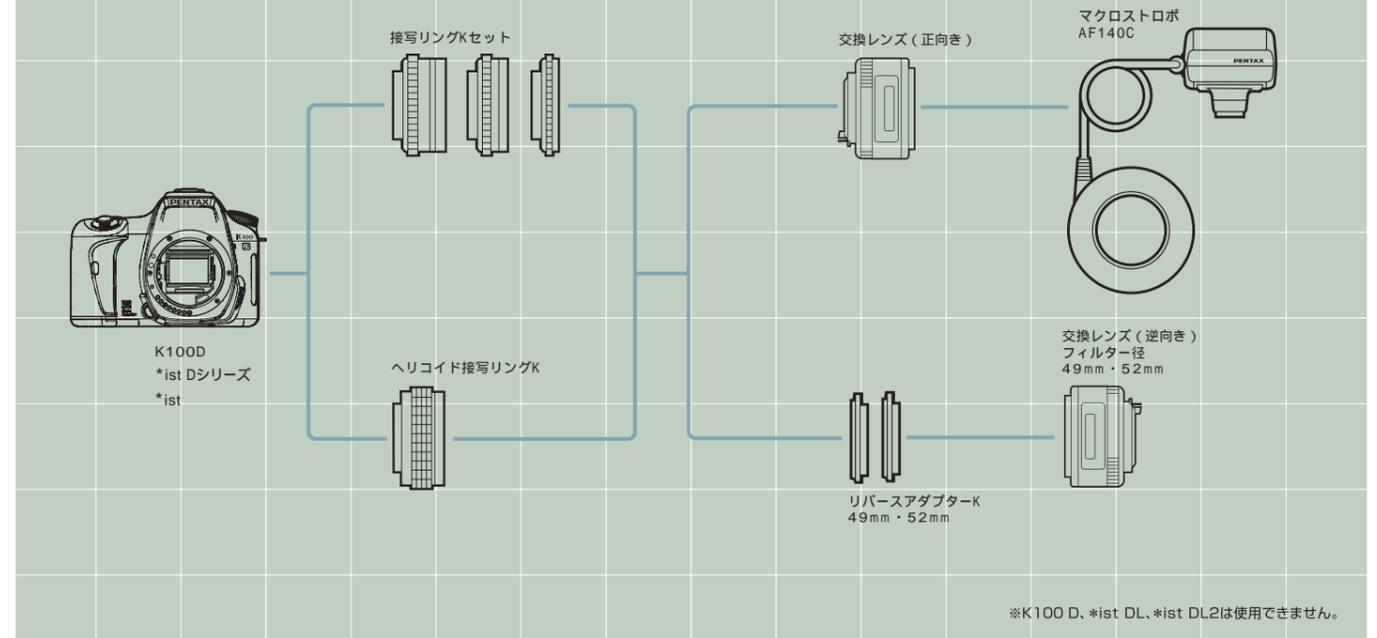
### ●接写用アクセサリー使用時の撮影倍率 (FA50mmF1.4レンズを使用した場合)

■ レンズ正向き ■ レンズ逆向き (1)≧1号 (2)≧2号 (3)≧3号

アクセサリー	1号	2号	3号	1+2	1+3	2+3	1+2+3
●ヘリコイド接写リングK	0.51	1.04	1.56	1.16	1.54	1.74	1.74
●接写リングK	0.38	0.52	0.70	0.88	1.06	1.19	1.38
	(1)	(2)	(3)	(1)×(2)	(1)×(3)	(2)×(3)	(1)×(2)×(3)

FA50mm f1.4の場合、この倍率での使用は像性能上お勧めしません。

## CLOSE-UP SYSTEM



### レンズ単体で等倍までの接写ができるマクロレンズ。



D FA MACRO 100mmF2.8

D FAマクロ50mm F2.8、D FAマクロ100mm F2.8はアクセサリーを使わずに等倍までの接写ができるレンズです。オートフォーカスで精密なピント合わせが可能です。



### D FA MACRO 100mmF2.8

オープン価格 ケース・フード付  
ケースS80-120 2,500円(税込2,625円)・  
フードPH-RBB49 3,000円(税込3,150円)付属

最短撮影距離0.303mで等倍までの高倍率撮影が可能。



### D FA MACRO 50mmF2.8

オープン価格 ケース・フード付  
ケースS80-80 2,500円(税込2,625円)・  
フードPH-RBC49 2,500円(税込2,650円)付属

大幅な小型軽量化を果たしながらデジタル画像の特性に最適化したマクロレンズ。最短撮影距離0.195mで等倍までの接写が可能。

# STEREO ADAPTER

レンズ前面に装着して立体写真をワンショットで撮影できるアダプターと、立体写真を見るための3Dイメージビューアのセット。撮影したものが立体的に浮かび上がってくる、リアルな画像が楽しめます。

## CAMERA ACCESSORIES / STEREO ADAPTER

STEREO ADAPTER  
3D IMAGE VIEWER



装着例



ステレオアダプター

### ステレオアダプターDセット (3Dイメージビューア付属)

オープン価格

適合するレンズは、焦点距離が約50mm相当(デジタルの場合は35ミリ判換算50mm相当)のズームまたは単焦点レンズです。フィルター径は52mm。



3Dイメージビューア

し判相当のプリントでご覧になります。プリントはセットに含まれません。

フィルターサイズ49mmのレンズには、49mm 52mmステップアップリングを用いて装着します。

# FINDER ACCESSORIES

より精密なピント合わせなど、高度なテクニックが要求される専門的な用途に応え、思いどおりの構図を決定するために、各種の接眼部アクセサリをはじめ、各種のフォーカシングスクリーンまで、用途に合わせてさまざまなアクセサリを用意しています。

## CAMERA ACCESSORIES / FINDER ACCESSORIES

REFCONVERTER-A  
MAGNIFIER F<sub>B</sub>  
DIOPTER ADJUSTMENT LENS ADAPTER M  
EYECUP M  
DIOPTER ADJUSTMENT LENS FOR 67  
INTERCHANGEABLE FOCUSING SCREEN



レフコンバーターA  
価格39,000円(税込40,950円)

ファインダー接眼部に装着して、像を直角の方向から見ることのできるアクセサリ。倍率を1倍、2倍に切り替えて、精密なピント合わせが可能です。接写などウエストレベルでローアングルから撮影したい場合や、カメラを下に向けて三脚に固定し、床面に置いたものなどを複写する場合にも便利です。視度調整機構を内蔵。



マグニファイヤーF<sub>B</sub>  
価格4,000円(税込4,200円)

ファインダー接眼部に取り付けて、画面中央の像を2倍に拡大して見るアクセサリ。接写や複写など、精密なピント合わせをしたいときに役立ちます。取り付けたまはね上げて全視野を見ることも可能。視度調整機構も内蔵しています。



アイカップF<sub>0</sub>(K100D用)  
800円(税込840円)



視度調整レンズアダプターM  
(-5 ~ +3m<sup>-1</sup>)

価格 各600円(税込 各630円)

カメラの視度調整範囲を越える場合、あるいは、視度調整機構を持たないカメラのファインダー接眼部に装着。撮影者の視力に合わせた視度の調整が行えます。



アイカップM・M

価格180円(税込189円)・800円(税込840円)

ファインダー接眼部に装着。眼鏡を掛けない人の場合、顔をぴったり密着でき、像が見やすくなります。アイカップMは67視度調整レンズが取り付けられます。

67視度調整レンズ(-5 ~ +2m<sup>-1</sup>)

価格 各700円(税込 各735円)

アイカップMに取り付け、ファインダー視度を調整できます。

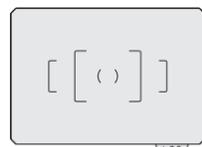


アイカップF<sub>L</sub>  
(\*ist D、\*ist DS、\*ist DS2用)  
800円(税込840円)

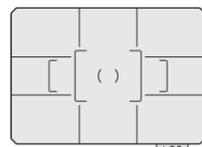


アイカップF<sub>N</sub>(\*ist DL、\*ist DL2用)  
800円(税込840円)

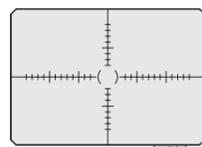
アイカップF<sub>M</sub>(\*ist用)  
800円(税込840円)



AFフレームマット LF-60(標準)  
AFフレームとスポット測光のフレーム入り。



AF分割マット LL-60(分割)  
構図決定をアシストする分格線入り。



AFスケールマット LI-60(十字線)  
目盛り付きの十字線入り。

フォーカシングスクリーン  
(\*ist Dシリーズ用)

価格 各4,000円(税込 各4,200円)

明るくピントの山がつかみやすいナチュラルブライトマトスクリーン。用途に応じて3タイプが自由に交換できます。

\*istDL、\*istDL2はフォーカシングスクリーンの交換ができません。

# OTHER ACCESSORIES

## CAMERA ACCESSORIES / OTHER ACCESSORIES

BATTERY GRIP BG-20  
REMOTE CONTROL F  
FILTERS  
STRAPS  
SOFT CASES  
QUICK SHOE ADAPTER QS-10  
QUICK SHOE BASE QS-B1  
SINGLE-ACTION INSTALLATION  
CABLE SWITCH F  
CABLE SWITCH CS-205  
DIGITAL SPOTMETER  
SMC PENTAX PHOTO LUPE 5.5X  
PENTAX PHOTO ZOOM LUPE 5-11X

PHOTO LUPE STAND BLACK

バッテリーグリップBG-20(\*ist用)  
価格8,000円(税込8,400円)

単3形電池4本を収納して、カメラ底部に装着する電源アクセサリ。カメラ本体のCR2電池に比べ、撮影可能フィルム本数が大幅に増加します。縦位置でのシャッターボタン、AEロックボタンを装備。手になじむ形状で、縦位置、横位置とも、\*istをしっかりとホールドすることができます。



リモートコントロールF  
価格3,000円(税別3,150円)

K100D、\*ist Dシリーズおよび\*istを、カメラの前面方向から遠隔操作できます。リモコンのシャッターボタンを押してから3秒後にリリースします。(カメラ側の設定により、直後のリリースも可)



## FILTERS

円偏光フィルターFA (ケース付)  
(FA 300mmF2.8/600mmF4用)  
26,000円(税込27,300円)

SMCフィルター49mm  
シルバースカイライト  
4,000円(税込4,200円)

FARミテッドレンズにマッチするシルバー枠のフィルターです。

SMCペンタックスPFフィルター  
112mm 19,000円(税込19,950円)  
150mm 48,000円(税込50,400円)

## ◎ストラップ

- ① レザーストラップキャメル 6,000円(税込6,300円)
- ② レザーストラップディープブラウン 6,000円(税込6,300円)
- ③ カジュアルストラップキャンパス 2,500円(税込2,625円)
- ④ カジュアルストラップデニム 2,500円(税込2,625円)
- ⑤ カラースリムストラップグリーン 2,500円(税込2,625円)
- ⑥ カラースリムストラップピンク 2,500円(税込2,625円)
- ⑦ カラースリムストラップブルーグレー 2,500円(税込2,625円)
- ⑧ スタンダードストラップ30 2,000円(税込2,100円)
- ⑨ スタンダードストラップ20 1,800円(税込1,890円)

## STRAPS



K100 D用  
カメラケース0-CC53  
6,000円(税込6,300円)  
\*ist DS用  
カメラケース0-CC28  
6,000円(税込6,300円)  
\*ist DL・\*ist DL2・\*ist DS2用  
カメラケース0-CC34  
6,000円(税込6,300円)  
\*ist用  
カメラケースCF-12  
6,000円(税込6,300円)

ボディマウントキャップK  
300円(税込315円)  
レンズマウントキャップK  
300円(税込315円)  
レンズキャップF49mm  
300円(税込315円)  
レンズキャップF52mm  
300円(税込315円)  
レンズキャップF58mm  
350円(税込368円)  
レンズキャップ62mm  
400円(税込420円)  
レンズキャップF67mm  
450円(税込473円)  
レンズキャップ72mm  
500円(税込525円)  
レンズキャップA77mm  
550円(税込578円)  
レンズキャップL51mm  
300円(税込315円)  
レンズキャップリミテッド49mm  
(ブラック・シルバー)  
2,500円(税込2,625円)  
レンズキャップFA31/1.8リミテッド  
(ブラック・シルバー)  
2,500円(税込2,625円)

ホットシューカバーFK  
(K100 D、\*ist Dシリーズ、\*ist用)  
400円(税込420円)

## CASES

ペンタックスは各カメラ用のソフトケースを用意。ズームや望遠など各種交換レンズを装着したまま収納するためのフロントケースもそろえています。なお、フロントケースとバックケースを組み合わせたものがソフトケースになります。またカメラストラップも材質、幅、カラーとも各種取りそろえています。



### ■カメラケース適合表

0-CC28・0-CC34は同寸法ですが、\*ist DLはアイカップ形状が違いためレンズによって適合が異なります。

装着交換レンズ	適合カメラボディ ▶	K100 D	*ist DS	*ist DS2	*ist DL・*ist DL2
ケース名称 ▶	ケース名称 ▶	O-CC53	O-CC28	O-CC34	O-CC34
smc PENTAX-DA 16-45mm F4 ED AL					
smc PENTAX-DA 18-55mm F3.5-5.6 AL					
smc PENTAX-DA 14mm F2.8 ED (IF)					
smc PENTAX-DA 40mm F2.8 Limited					
smc PENTAX-DA 50-200mm F4-5.6 ED					
smc PENTAX-DA 12-24mm F4 ED AL (IF)		-			
smc PENTAX-DA FISH-EYE 10-17mm F3.5-4.5 ED (IF)					

\*ist DLとDA 16-45mm F4 ED ALは、フィルター、フード逆かぶせ、キャップ付の場合ケースに収納できません。  
\*ist DLとDA 12-24mm F4 ED AL (IF)は、フィルター、フード逆かぶせ、キャップ付の場合ケースに収納できません。

適合カメラボディ ▶	K100 D	*ist Dシリーズ	*ist
ケース名称 ▶	O-CC53	O-CC28・34	CF-12
smc PENTAX-DFA MACRO 100mm F2.8			
smc PENTAX-DFA MACRO 50mm F2.8			
smc PENTAX-FA 20-35mm F4 AL			
smc PENTAX-FA*28-70mm F2.8 AL	-	-	-
smc PENTAX-FA 28-80mm F3.5-5.6 AL			
smc PENTAX-FA 28-90mm F3.5-5.6			
smc PENTAX-FA 28-105mm F3.2-4.5 AL (IF)			
smc PENTAX-FA 28-105mm F4-5.6	-		
smc PENTAX-FAJ 28-80mm F3.5-5.6 AL			
smc PENTAX-FAJ 75-300mm F4.5-5.8 AL	-	-	-
smc PENTAX-FAJ 18-35mm F4.0-5.6 AL			
smc PENTAX-FA 20mm F2.8			
smc PENTAX-FA*24mm F2 AL (IF)			
smc PENTAX-FA 28mm F2.8 AL			
smc PENTAX-FA 31mm F1.8 AL Limited			
smc PENTAX-FA 35mm F2 AL			
smc PENTAX-FA 43mm F1.9 Limited			
smc PENTAX-FA 50mm F1.4			
smc PENTAX-FA 77mm F1.8 Limited			
smc PENTAX-A 50mm F1.2			
smc PENTAX-A 35-80mm F4-5.6			
smc PENTAX-A 80-200mm F4.7-5.6			-

※空欄及び上記以外の適合については、お客様相談センターにお問い合わせください。

クイックシュー  
アダプター  
QS-10



クイックシュー  
ベース QS-B1

クイックシューアダプターQS-10  
価格5,500円(税込5,775円)

クイックシューベースQS-B1  
価格5,500円(税込5,775円)

三脚にカメラをワンタッチで着脱できるアクセサリ。軽く堅牢なマグネシウムダイキャスト製です。

ケーブルスイッチCS-205  
価格3,500円(税込3,675円)

K100 D、\*ist Dシリーズ、\*istのレリーズソケットに装着して、カメラのシャッター操作を行います。コード長約50cm。

## SPOTMETER



デジタルスポットメーター  
価格68,000円(税込71,400円)ケース付

夜景や舞台の撮影など、厳密な露出決定を必要とする場合に用います。コンパクトさと、暗いところでも読み取りやすい表示が特長。受光角は35ミリ判で4000mm超望遠レンズに相当するわずか1度。さまざまな明るさのなかで、最も必要な部分だけを確実に測光できます。受光素子は、低輝度域での応答性にすぐれたSPDで、測光範囲はEV1~20の広さ。EV値直読式で、測光値はファインダー内に明るくデジタル表示します。重量は250gと軽量かつコンパクトで、機動性にすぐれています。

被写体に近づかなくても明暗バランスの測光が可能。正像で見やすいペンタプリズムファインダーをそなえ、スポーツなどの動体を追いつながらの測光も可能。望遠輝度計としても使える1REスケール利用の高度な測光法を採用。対物レンズ、接眼窓のマルチコーティングにより、明るく見やすいファインダーを実現。

## PHOTO LOUPES



smc ペンタックス フォトルーベ 5.5x  
価格12,000円(税込12,600円)

4群4枚構成の高性能光学系と、ペンタックス独自のマルチコーティングを施した写真用ルーベ。ハイアイポイントで、大口径の広い視野と、周辺まで見やすくクリアな視野が特長です。



ズーム フォトルーベ 5 ~ 11x  
価格30,000円(税込31,500円)

非球面レンズを使用したフィルムチェク用高性能ルーベ。5~11倍のズーム機構を持ち、画像の細部まで自在に拡大してチェックできます。接眼部から約14mm離れて全視野を確認できるハイアイポイント設計です。



スタンド フォトルーベ ブラック  
価格1,500円(税込1,575円)

フォトルーベ5.5x、5~11xの透明スタンドと交換して使用。ライトボックスの上でルーベを用いてポジフィルムなどを見るとき、不要な外光を遮断できます。

## ペンタックスフォーラム

写真文化の向上をめざす映像発信基地としてのギャラリー、自由にカメラ・レンズなどに触れられるショールーム、点検や修理を承るサービスセンターの3つの機能を持つ総合コミュニケーションスペースです。



土、日、祝日も開場しております。  
営業時間 / 10:30 - 18:30

東京都新宿区西新宿2-1-1新宿三井ビル1F TEL 03-3348-2941(代)



## ペンタックスカメラ博物館

写真発明時代から現代まで、カメラの歴史を約225㎡のゆったりした展示室でご覧いただける、世界でも有数の博物館です。収蔵するカメラは約7,500台。そのうち世界最初のダゲレオタイプカメラをはじめ、銀板写真、湿板カメラ、豆カメラ、特殊カメラなど、常時約1,000台を展示。時代を追って分類されており、カメラの発展の歴史が理解できます。



土、日、祝日は休館。開館時間 / 9:30 - 17:00

他に夏季、冬季の休館日があります。事前に開館日をお問い合わせください。

栃木県芳賀郡益子町塙 858

TEL 0570-009506(おしえてタウンページでご案内)

## Pentax Family

「ペンタックスファミリー」はペンタックス製品ご愛用者の全国的な写真クラブです。年4回発行の機関誌「ペンタックスファミリー」と年1回発行の「ペンタックス写真年鑑」などを刊行するほか、撮影会やフォトスクールなどのイベントを開催しています。また、修理代金の割引、会員特別価格によるオリジナルグッズの購入など特典も充実。初心者の方からベテランの方までお楽しみいただけます。



入会金: 1,000円(税込1,050円)  
年会費: 7,000円(税込7,350円)

### すぐに役立つデジタル写真の基礎知識

#### 「林檎の秘密DIGITAL」

デジタルカメラで撮影を楽しむための基礎知識を、初心者にもわかりやすく解説したテキスト。露出やピントといった写真の基礎から、デジタル写真ならではの楽しみ方まで、豊富な作例とチャートを用いて説明しています。これを読めば、もうデジタル写真は難しくありません。



A4版オールカラー全64ページ  
価格2,800円(税込2,940円)

### ペンタックスフォトスクール

もっとデジタルカメラを使いこなしたい!もっと写真を楽しみたい!そんなあなたのために、東京・大阪地区でフォトスクールを開講しています。また、通信による作品の添削指導も行っています。皆様の目的やレベルに合わせてご参加ください。



#### 初級デジタル

デジタル一眼レフ及びパソコン初心者対象。ペンタックスデジタル一眼レフの基礎操作や撮影、プリントを楽しく学習。「林檎の秘密DIGITAL」をテキストとして使用します。

#### 中級デジタル

デジタルカメラ所有者、パソコン操作ができる方を対象。画像処理の仕組みを体験しながら、作品を制作していきます。

東京都板橋区前野町2-36-9 TEL 03-3960-5740

ペンタックスの一眼レフは、当社製のペンタックス交換レンズと合わせて、最良の性能を発揮するように設計されています。ぜひペンタックスレンズをご使用ください。



## ご注意

正しく安全にお使いいただくために、ご使用前に必ず使用説明書をよくお読みください。

### ピックアップリペアサービス

修理品のお引き取りから修理完成品のお届けまでを一括してご提供するサービスです。詳しくは、下記ホームページをご覧ください。専用ダイヤル03-3975-4314にお問い合わせください。

この商品には保証書がついています。お求めの販売店で所定事項を記入した保証書を必ずお受け取りください。記載内容の性能・価格など、仕様の一部が変更される場合があります。このカタログ記載の価格はすべて「希望小売価格」です。作例写真は、印刷のため実際のプリントとは若干異なります。カタログ中の作例写真は、機能説明のためのイメージ写真であり、実際のものとは異なります。「PENTAX」「SmC PENTAX」はペンタックス(株)の登録商標です。

**PENTAX®** ペンタックスの詳しい情報をお届けするホームページ ▶▶▶ <http://www.pentax.co.jp/>

### お客様相談センター

#### 製品に関するお問い合わせ

午前9:00～午後6:00  
(土・日・祝日・弊社休業日を除く)  
ナビダイヤル 0570-001313  
(市内通話料金でご利用いただけます)  
携帯電話・PHSの方は下記番号をご利用ください。  
TEL.03-3960-3200  
〒174-8639 東京都板橋区前野町2-36-9

### ペンタックスフォーラム

#### ショールーム・写真展・修理受付

午前10:30～午後6:30  
(年末年始を除き年中無休)  
TEL.03-3348-2941  
〒163-0401  
東京都新宿区西新宿2-1-1  
新宿三井ビル1階

### ペンタックスファミリー【ペンタックス製品ご愛用者の全国的な写真クラブ】

9:00～12:00/13:00～17:00(土・日・祝日休館)  
TEL.03-3960-5740  
〒174-8639 東京都板橋区前野町2-36-9

### ペンタックスカメラ博物館

9:30～17:00(土・日・祝日休館)  
TEL.0570-009506(おしえてタウンページ)  
〒321-4292 栃木県芳賀郡益子町塙858

ご用命は信用ある当店へ