

写真が
ますます
楽しくなる



有効画素

502万
画素

**薄さ25mmのボディに
広角28mm ~ 望遠135mmまでの
光学4.8倍ズーム。**

レリーズタイムラグ最速約0.05秒^{*1}

1cmまで寄れるマクロ

長時間、約490枚撮影可能^{*2}

リコーの新技术「リトラクティングレンズシステム」

画像処理システム「スムーズイメージングエンジン」

広角側28mm ~ 望遠側135mmまでカバーする、光学4.8倍ズーム。



28mm

28mm 4.8×ZOOM

リコーの先進技術「リトラクティングレンズシステム」。

Caplio R1Vは、薄さ25mmのボディに広角側28mmから望遠側135mmまでの光学4.8倍ズームを搭載しました。レンズ群の一部をスイングさせて収納する画期的な「Retracting LENS System」を開発したことで、本来のレンズシステムから約26%もの薄型化に成功しました。さらに有効502万画素CCDの実力をあますことなく引き出す為に、高屈折率低分散ガラスレンズを4枚採用し、高画質な画像を実現しました。

「瞬間ズーム」を実現した、5段階のステップズーム。

ステップズームの機能をONに設定、光学ズームの倍率を5段階(28mm・35mm・50mm・85mm・135mm)にすばやく固定することができます。

Retracting LENS Systemの仕組み



135mm時のレンズ状態

28mm時のレンズ状態

OFF時のレンズ状態



28mm



35mm



50mm



85mm



135mm

すべての新技術が、薄さ25mmのコンパクトボディに凝縮された。



135mm

135mm

広い範囲が撮れる「広角28mm」の魅力。

リコーCaplioシリーズがいち早く取り入れた広角撮影機能。一般的な35mmのデジタルカメラとリコーの28mmの画角を比較するとその差が歴然。広角28mmだと狭い場所で後ろに下がれない所や、広がりを出したい景色も写し込めます。



Caplio R1Vは、画像処理システム「スムーズイメージングエンジン」を得てさらに進化。

より広範囲な撮影を可能にする広角レンズを採用することで、CCDにはより多くの情報量が飛び込むこととなりました。Caplio R1Vはこの膨大な情報量を高速に処理を行う為に画像処理システム「Smooth Imaging Engine」を搭載。またデジタル12 bit 画像処理とフィルタリング処理の最適化により、暗部からハイライト部までの自然な階調表現とノイズの低減を実現し、Smoothな画像表現を極めました。さらに、CCDの分光感度特性に合わせたカラーマネージメントにより、従来よりも色再現能力を向上させました。Caplio R1Vは、被写体が本来もっている色を大事にし、特定色の強調を避けたナチュラルでピュアな色再現性に拘っています。

Caplio R1Vは、リチャージャブルバッテリーでは約490枚の撮影が可能。

Caplio R1Vは、リチャージャブルバッテリーでは約490枚^{*}、単三形アルカリ電池でも約200枚^{*}撮影でき、長時間駆動を実現しました。さらに、ACアダプターを合わせた安心で便利な3Wayの電源方式。

リチャージャブルバッテリーの他に市販の単三形アルカリ電池が使えるので旅行先や、仕事先でのいざという時の電池切れもこれで安心です。



しかも、カメラ操作時以外は液晶モニターをオフにし、電池の消耗を低減するシンクロモニター機能を搭載。

シャッターボタンを半押しするなど、カメラの操作を行うときのみ液晶モニターを表示します。

デジタルカメラをより快適に楽しむためのリコーの拘り設計です。

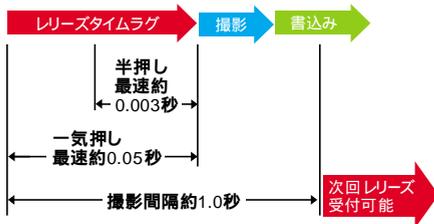
^{*}CIPA規格準拠

ねらった一瞬を撮る速写力!! レリ - スタイムラグ最速約0.05秒。

何気ない一瞬の表情をとらえた時、一枚の写真はドラマチックになります。ねらった一瞬を撮る…。撮りたい時にすぐ撮る…。Caplio R1Vはそれらを可能にしました。電源を入れてから撮影可能状態まで約0.8秒*。そして、シャッター一気押しでのレリ - スタイムラグは最速約0.05秒。シャッター半押しからのレリ - スタイムラグは最速約0.003秒、次の撮影までの間隔も約1.0秒というトリプル速写力を実現したのです。撮りたいと思った瞬間にすぐに反応するので、もう撮りたいシーンを逃しません。

*フラッシュOFF時の計測値

レリ - スタイムラグ説明図



28mm



いつでも持ち歩ける、スリム&フラットボディ。

幅100.2mm、高さ55mmのコンパクトサイズは、名刺とほぼ同サイズ。しかも薄さ25mmのフラットボディだから、ポケットやバッグにサッとしまえ、携帯性も抜群です。いつでも持ち歩けるから、毎日がシャッターチャンスに。

撮りたいシーンに合わせて選べる、多彩な6シーンモード。

6シーンモードは液晶モニターにアイコン表示されます。撮りたいシーンに合わせて設定すると、美しい写真が簡単に撮れます。

ポートレートモード
背景をぼかして人物を引き立たせます。



スポーツモード
動きのある被写体の撮影に最適です。



遠景モード
緑や青空の多い風景に。



夜景モード
夜景や夜景をバックにした人物撮影に。



他に、雑誌や新聞などの文字をきれいに撮影できる**文字モード**、照明の暗い店内などの撮影に適した**高感度モード**があります。

3種類の連写機能「通常連写」、「S連写」、「M連写」。

シャッターボタンを押している間、連続撮影ができる通常の連写機能は、動きのある被写体の決定的なシーンを撮りたい場合に有効。また、シャッターボタンを全押しした瞬間から約2.2秒間、16コマの連続撮影を1つの画像ファイルとして記録できるS(ストリーム)連写機能。シャッターボタンを離れた瞬間からさかのぼって約2.2秒を連続撮影するM(メモリー逆戻り)連写機能も搭載。テニスやゴルフスイングなどのスポーツシーンの連続した動きをチェックする時や、ペットのかわいいしぐさ、赤ちゃんのヨチヨチ歩きなどの記録も楽しめます。



しかも、16コマのうちの各々1コマを拡大表示することができ、アニメーションのように連続再生することもできるので、AVケーブルでテレビとつなぐとさらに迫力の大画面で楽しめます。

接写力が違う!! 被写体に1cmまで寄れる定評のマクロ撮影。



広角端時、マクロモードで被写体になんと1cmまで近づくことができるマクロ撮影機能を搭載。望遠端時は、被写体に13cmまでのマクロ撮影ができます。花やアクセサリ、昆虫などの小さな被写体も画面いっぱいに驚くほど美しく精微に表現することができます。また、近接時のフラッシュ撮影では発光量を自動制御し、白とびを抑えてくれます(望遠側で最短13cm以上の場合)。

35mm相当



望遠135mmマクロ



望遠135mmマクロ

マクロ撮影をもっと楽しく「AFターゲット移動機能」。

カメラのポジションを固定したままフォーカスポイントを自由に移動してピント合わせができます。小さな世界もダイナミックな構図でボケ味のきれいな表現が楽しめます。

マクロ撮影時には、AFターゲット移動機能を使うことにより、カメラを動かすことなく、カメラの▲▼◀▶ボタンで測距ポイントを動かして、撮影することができます。

画面はハメコミ合成です。

見やすく撮りやすい。明るい11.8型の大型液晶モニター。

明るくて見やすい11.8型・11万画素の高精度・高輝度・高コントラストTFTモニターを採用。メニュー表示はもちろん、撮影時、再生時もしっかりクリアな画像で確認できます。画面はハメコミ合成です。



撮った画像を、すぐに確認できる「背面再生ボタン」。

撮った1枚を液晶モニターで瞬時に確認できます。部分的に拡大して、ピントの良さ悪しなどをチェックできます。ズーム倍率は最大8倍(デジタルズーム) 2560 x 1920サイズ時で静止画撮影

露出を確認しながら撮影できるヒストグラム表示。

画像内の明暗の分布を確認しながら撮影を進めることができるので、白とびや黒つぶれを事前に把握することができます。再生時にも、画像の露出データを確認できます。

画面はハメコミ合成です。



よく使う機能をカスタマイズできる便利な「ADJ.(アジャスト)ボタン」。

露出補正、ホワイトバランス、ISO感度の表示を操作するADJ.ボタン。また「測光方式」や「画質・サイズ」など、よく使う機能を自分仕様にカスタマイズしておけば、いつでもワンタッチで表示することができます。



Caplio R1Vその他の機能

メモリーいっぱいまで音声つき動画撮影。ノイズの少ないきれいな動画(AVI、30フレーム/秒)を、SDメモリーカード容量いっぱいまで連続で撮影が可能です。撮影中のデジタルズームもでき、音声モードにより撮影時のライブ音を同時録音したり、ボイスレコーダーとしても活用できるので、会議や取材などの記録にも活躍します。

3段階の露出で撮影する「オートブラケティング機能」。1回のシャッターで露出の異なる3画像を連続して撮影できます。露出を設定しにくい微妙なシーンで、撮影した3画像の中から最適な1枚を選ぶことができます。

光源ごとの撮影に対応できる「ホワイトバランス」。様々な光源下で忠実な色味を表現できるように、自動設定のオートやマニュアルの他に太陽光やくもり、白熱灯、蛍光灯の中から光源に合わせた最適なホワイトバランスが選べます。

日付または日時が入られる日付入れ撮影。静止画の右下に日付(年/月/日)または日時(年/月/日 時:分)を入れることができます。

ビジネスシーンに広がる。リコー Caplio ソリューション。

パソコン無しでプリントできるPictBridge対応。PictBridge規格のプリンターであれば、USBケーブルで直接接続するだけで、ダイレクトプリントができます。急な会議で報告書に添付する写真が間に合わないなどの心配も無用です。



パソコンを使って画像補正や編集も。Caplio R1Vは、ビジネスでの使用も考え、画像補正機能や編集機能を搭載した画像ビューワーソフトで、写真の加工や整理も簡単に行えます。

撮影画像を大型画面TV&ビデオで再生。有効502万画素の高精細画像は、付属のAVケーブルで接続すれば大型テレビ画面でも鮮やかに再生できます。ビジネスシーンでの活用も一層広がります。

