

規格

數位相機 FinePix S3 PRO

相機型式	SLR-type 雙重鏡頭數位相機
解析度	1234 萬畫素 (S-pixel: 617萬, R-pixel: 617萬)
CCD 感應器	23.0x15.5mm Super CCD SR II
影像檔案規格	總畫素: 1234萬 (S-pixel: 617萬, R-pixel: 617萬) 影像: 4256x2848畫素/3024x2016畫素/ 2304x1536畫素/1440x960畫素
儲存媒介	儲存槽1: xD-Picture Card™ (16MB - 512MB) 儲存槽2: CF/Microdrive™ (附自來水筆蓋)富士官方網站: http://home.fujifilm.com/products/digital/
檔案格式	JPEG-DCF compatible (Exif Ver 2.21**) (設計碼與相機檔案系統相容/EXIF相容) CCD-RAW (14-bit)

可紀錄的畫面張數 / 紀錄時間

檔案規格	4256 x 2848	3024 x 2016	2304 x 1536	1440 x 960
畫質模式	RAW+JPG	JAV+JPG	JPEG F	JPEG N
影像資料大小	Approx. 25 MB	Approx. 13 MB	Approx. 4.7 MB	Approx. 2.4 MB
DPC-16 (16MB)	0	1	3	6
DPC-32 (32MB)	1	2	6	13
DPC-64 (64MB)	2	4	13	26
DPC-128 (128MB)	5	9	26	53
DPC-256 (256MB)	10	19	53	107
DPC-512 (512MB)	20	39	107	214
340MB Microdrive	13	27	73	146
1GB Microdrive	41	81	229	457

鏡頭	Nikon F-mount (具有 AF 接環器, AF 接觸器)
可用鏡頭	D/G 型 AF Nikkor 鏡頭: 所有可能功能 其他 D/G 型 AF Nikkor 鏡頭: 所有功能除了 3D Matrix Non-CPU; 可使用手動曝光模式 (不能使用測光計時器)
鏡頭裝置	單獨對焦裝置 AF (S), 連續對焦裝置, 手動對焦 (M) 單獨對焦裝置 AF (S) 以及連續對焦裝置會自動追蹤焦點依照拍攝物體的實況。
影像角度	相等於 35 毫米格式大約 1.5x 焦點長度
自動對焦	TTL 調整偵測 偵測頻率: EV -1 到 EV 19 (在正常溫度下, 相等於 ISO 100)
對焦範圍	可以選擇 5 個對焦範圍中的其中一個
AF 無距離範圍模式	單獨範圍自動對焦 動態自動對焦 (動態自動對焦模式也可用於最近連續優先拍攝功能)
焦點鎖定	按住 AE/AF 鎖定鍵或在單獨對焦裝置時 輕按快門後放開 螢幕面電子中按快門
快門	30 秒至 1/4000 秒, Bulb, X-contact, 最快 1/180 秒
快門速度	相當於 ISO 100/160/200/400/800/1600
感光度	TTL 全光學測光測光系統 三種可測光系統 (依照不同的鏡頭) • 3D-10 距離測光 EV 0-21 • 中央重點測光: EV 0-21 • 點測光: EV 3-21
曝光補償	±3 EV 以 1/2 EV 隔增加
自動測光鎖定	藉由按下 AE/AF 鎖相, 以偵測曝光值鎖定。
測光模式	P: 自動多重曝光測光 S: 快門優先自動曝光 A: 光學優先自動曝光
白平衡	自動 手動: Fine, Shade, Fluorescent light (Daylight), Fluorescent light (Warm White), Fluorescent light (Cool White), Incandescent light, Custom1, Custom2

相容鏡頭分析表 (CPU 種類鏡頭以及其他可用鏡頭)

鏡頭配件	單眼模式			測光系統電子		30 秒	15 秒	CPU 鎖
	自動對焦	手動對焦	手動	M	Matrix			
D-type AF Nikkor, G-type AF Nikkor, AF-S, AF-I Nikkor	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
PC Micro-Nikkor 65 mm f2.8D*	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF-AF-S Teleconverter*	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Non-D/D-type AF Nikkor (except AF Nikkor for FAJF)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AJ-P Nikkor	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AS-S or AI type Nikkor, Series-E, AI-modified Nikkor	—	✓	✓	—	✓	—	—	—
Medical Nikkor 120 mm f4	—	✓	✓	—	✓	—	—	—
Reflex-Nikkor	—	✓	✓	—	✓	—	—	—
PC-Nikkor	—	✓	✓	—	✓	—	—	—
AI-S or AI type Teleconverters	—	✓	✓	—	✓	—	—	—
Belows Focusing Attachment PD-6*†	—	✓	✓	—	✓	—	—	—
Auto Extension Rings (PK-11A, PK-12, PK-13 and PK-11)	—	✓	✓	—	✓	—	—	—

所有商標的智財權歸於商標的擁有者

更多富士的數位產品請查閱 <http://home.fujifilm.com>



取景窗	定眼折射三疊窗, 內建調整屈光度 (-2.0 to +1.0m) 視野範圍: 大約垂直 93%, 水平 95%
視野	24 mm
對焦鏡頭	Clear Matte Screen II 擁有焦點托架以及方格線讓您更確認焦點位置
取景窗資料	指定焦距、測光系統、AE 鎖、快門速度、人物、曝光模式、電子類比曝光顯示 / 曝光補償顯示、影像計數器 / 曝光補償數值、Ready-light、多重曝光、焦點範圍、閃光曝光補償、五種焦點設定範圍 / 點測光範圍 / 中點重點測光、方格線顯示功能。
LCD 面板	快門速度 / 曝光補償數值、光圈、曝光補償、閃光曝光補償、自動曝光範圍、範圍測光、可調整功能、閃光同步模式、AF 範圍模式、焦點範圍、電池電量。
LCD 螢幕	2.0 英寸低溫矽晶 TFT (約 235000 畫素, 寬螢幕 LCD, 100% 涵蓋率)
內建閃光燈	型號 No.12 (ISO 100, m), 閃光範圍: 20mm 或更長的鏡頭 閃光同步功能 (普通同步), 紅眼消除, 慢同步, 紅眼消除+慢同步, 後幕同步。
預備燈 (Ready light)	在閃光燈充電完畢以及內建閃光燈閃光 3 秒時亮燈以提供輸出資訊。
配件閃光燈接口	hot-shoe 接口標準 ISO 格式 (提供安全鎖)
遙控拍攝	電子快門拍攝
白平衡	電子操縱時間: 20秒/10秒/5秒/2秒
視訊輸出	NTSC/PAL 可選擇
數位	USB 2.0 高速傳輸, IEEE1394 傳輸
同步通訊	X-通訊 only, 閃光同步最快 1/180 秒
電源資料	4 個 AA 型乾電池 (分享機身電源) AC 電源轉換器 AV-SVX (選擇性)
格式尺寸	147.8 (W) x 135.3 (H) x 78.5 (D) mm / 5.8 (W) x 5.3 (H) x 3.1 (D) in. 大約 8.15 磅 / 28.7 盎司 (不含電池跟鏡頭)
重量	
拍攝模式	單拍 連拍 • D-range: 標準模式: 最多 25 格 RAW: 最多 7 格, JPEG: 最多 12 格 • D-range: 預覽模式: RAW, 每秒 1.4 格, 最多 3 格 JPEG, 每秒 1 格, 最多 6 格 Preview mode/Multiple exposure
◎數設定	顏色: 高品質/標準/原色/黑白 模擬影像: 模擬影像 F1/F2 顏色空間: sRGB/Adobe-RGB 對照: 高品質/標準/原色 銳度: 高品質/標準/原色 D-類: 寬度/自動/寬度 1/寬度 2 標準
重複播放功能	單一影像/9 部份縮印放大 重複放大縮小/指定方向/標準瀏覽
配件	4 AA Ni-MH 充電電池及充電器、肩背帶、相機蓋、鏡頭蓋、LCD 螢幕保護膜、USB 線、IEEE 1394 線、Video 線、CD-ROM: USB driver, FinePixViewer, ImageMixer VCD2 for FinePix, RAW FILE CONVERTER LE
選擇性配件	xD-Picture Card™: DPC-16, DPC-32, DPC-64, DPC-128, DPC-256, DPC-512 PC Card Adapter DPC-AD CompactFlash™ Card Adapter DPC-CF Image Memory Card Reader DPC-R1 xD-Picture Card™ USB DRIVE DPC-UD1 AC Power Adapter AC-SVX Battery Charger with Battery BK-NH2 Rechargeable Battery 2HR-3UF (2 AA type Ni-MH) Hyper-Utility Software HS-V2 Ver 3.0

*有效像素: 從鏡頭外對到影像感應器內所產生的影像的像素有效的反映在輸出的資料顯示出的靜止影像。

** Exif 2.21 是最新改良的數位相機檔案格式, 內含各種拍攝資料達到最理想的印刷。



上述規格若有變更恕不另行通知。

✓代表相容—代表不相容

- 1 點測光範圍可以藉由焦點範圍按鈕上下左右移動。
 - 2 不能使用 IX-Nikkor 鏡頭。
 - 3 此相機與 VR Nikkor 鏡頭的對焦功能相符。
 - 4 此相機的測光測量以及閃光控制系統不能夠使用在移動或者斜傾鏡頭或者使用最大光圈之外的口徑。
 - 5 除了移動或傾斜鏡頭。
 - 6 與 AF-S 前 AF-I Nikkor 相符, 除了 AF-S 17-35 mm f2.8D IF-ED, AF-S 28-70 mm f2.8D F-ED, AF-S 18-24mm f4G, AF-S DX ED 17-55mm f2.8G, AF-S DX ED 18-70mm f3.5-5.6G, AF-S ED 24-85mm f3.5-4.5G and AF-S VR ED 24-120mm f3.5-5.6G.
 - 7 最大有效孔徑 0.6 或更快。
 - 8 最大孔徑 0.6 或更快。
 - 9 不能使用部分鏡頭以及配件。
 - 10 測光模式為手動時, 不能使用測光測量。
 - 11 測光模式為手動以及快門速度設定為 1/50 秒或更慢時, 不能使用測光測量。
 - 12 窗口可以相符合使用 Nikon 自動延時器。
• PF-4 可以和 Nikon 相機 PA-4 組合。
- 注意: 關於鏡頭相符合請查閱富士官方網站: <http://home.fujifilm.com>

FinePix S3 Pro

NEW

畫質大革新, 進化新標準





CCD-RAW, 1/500 sec., f5.6, ISO 100 equivalent

Ideal 理想 數位影像品質進化新標準

SUPER CCD SR II 的獨家裝置
FinePix S3 Pro 帶來高品質影像以及
驚人的12.34百萬有效像素。

(S-pixel: 6.17百萬, R-pixel: 6.17百萬)

沒有任何其他相機能夠評比: FinePix S3 Pro 裝備了最新研發的23.0×15.5 mm格式的SUPER CCD SR II。超凡的12.34百萬有效像素 (S-pixel: 6.17百萬, R-pixel: 6.17百萬), FinePix S3 Pro 卓越突出的新影像品質改革, 最高解析度為12.1百萬攝影像素, 創造驚人的清晰畫質。SUPER CCD SR II帶來了更進一層清晰影像



Super CCD SR Super CCD SR II

解析度。新技術改良的雜訊比及一致性的自然色彩複製。造就數位相機與工商攝影及婚紗攝影以及所有需要最高攝影影像品質的攝影師們的完美攝影作品之必要配備組合。

擴大動態範圍, 創造更豐富的色調

獨創的SUPER CCD SR II感應器利用結合低感應的R-pixel還有高感應效能的S-pixel模擬了照相軟片的結構, 讓每一個像素符合精準的設計還有結構。此加寬的動態範圍精準詮釋了最高



品質的光線與陰影, 讓數位攝影具備了更多完美色彩的影像。

延伸的 ISO 感光範圍, 讓攝影更能全方位

ISO感光度選擇擁有100/160/200/400/800/1600等不同的攝影感應度, FinePix S3 Pro適用於各種實際燈光條件。而新研發的感應器高科技處理, 在任何ISO感光度使用下, 皆不會產生雜



訊的干擾, FinePix S3 Pro提供了寬廣ISO感光度, 使得拍照變的更自然、更容易, 讓您在室內或室外攝影, 都能得心應手。

卓越影像處理器提高影像品質

FinePix S3 Pro影像處理器不僅貢獻了超高影像品質, 還有特別的快門速度。他不僅能夠處理最大的影像檔案, 更能操作更迅速, 比從前更加有效率。同時, FinePix S3 Pro卓越影像處理器也提升了解析度以及操作時的噪音以及減少雜訊並重現更真實的色彩。



Philosophy 哲理

專業寫真創意的直覺新發想

客製化的動態範圍設定功能

全新的範圍設定功能讓您選擇手動或自動的動態範圍設定 (100%, 230%, 400%)，讓您充分的運用並展現各種特別的攝影條件，此功能讓您在非常不同的影像範圍或是從柔軟



的霧面到強光、陰影處都能表達最佳的攝影狀態。

精確的曝光控制

• D-TTL 閃光燈控制系統

FinePix S3 Pro 帶給您三種 TTL 測量模式 (3D-10 矩陣, 中央重點測光, 點測光), 保障您在各種燈光條件下精準的曝光。最新的 D-TTL 閃光燈控制系統與 Nikon D Type Speedlights, 即



使在最複雜的光線條件下, 讓相機容易取得均衡的閃光條件, 拍攝出完美的照片。

• 完整曝光寬廣功能

具有四種模式控制光圈與快門速度, FinePix S3 Pro 提供完整的曝光寬廣特性, 能夠滿足您的任何攝影風格。

☑ 自動多功能程式: 適用於各種 FinePix S3 Pro 測量模式, 包含 3-D 矩陣測量系統, 提供最快速簡單的自動曝光。



☑ 自動快門優先: 讓您自行選擇快門速度 (1/4000 秒至 30 秒)。

☑ 自動光圈優先: 當您是以景深做為第一考量時, 設定光圈優先取得最佳拍照境界。

☑ 手動模式: 讓您自由選擇快門速度與光圈設定

超快速五區域 AF 自動對焦模式系統

五區域自動對焦感應器提供廣角涵蓋垂直與水平的影像框範圍-適合於快速、創意構圖具美感的影像組合。您也可以自行選擇五區域感應器



當作主要對焦區, 讓您快速捕捉高速動態及連續攝影。

模擬軟片影像功能

FinePix S3 Pro 的新功能具有獨特的軟片影像模擬功能, 讓您選擇特定的影像品質, 就像您依照不同的物體與攝影條件預先選擇了軟片型式。

軟片影像模擬 F1 模式: 產生平滑、連續性的階調, 忠實色彩再現, 展現出自然膚色光彩。此功能尤其適用於人像攝影。



軟片影像模擬 F2 模式: 模仿高飽和度的色彩, 如最受歡迎的富士彩色正片 Fujichrome film。此功能尤其是合於自然風景的攝影。



高速度連拍

FinePix S3 Pro 能高速處理影像即使是最大的影像檔。高速連拍模式讓您即使在最大影像檔也可在每秒 2.5 格裡連拍 12 張照片。(在動態範圍基本狀態, JPEG 影像檔)。



Achievement 成就

無法超越的創新功能新組合



相容於Nikon F-mount 鏡頭接環使用

FinePix S3 Pro適用Nikon F系列相機鏡頭，提供了全功能的Nikkor AF-D/G鏡頭，包含最新的AF-S專業級鏡頭。



雙重閃光燈介面

FinePix S3 Pro具備了雙重專業閃光燈連接口以及同步的接頭裝置。連接外置式的閃光燈裝置，適用攝影棚內與室外攝影。TTL快門速度是1/180秒。



雙重高速介面

FinePix S3 Pro提供高速IEEE 1394 (Firewire) 以及USB 2.0 (高速) 介面插口。兩種插頭讓您高速傳輸影像，使用HS-V2軟體，IEEE 1394介面讓您藉由個人電腦直接控制FinePix S3 Pro。



雙重媒體介面插槽

雙重媒體介面插槽相容於xD Picture Cards (16MB-512 MB)，如果需要更多的影像儲存，可使用Microdrive Cards。

雙重快門按鈕

不論在直立或者橫面照相時，雙重快門按鈕使FinePix S3 Pro容易取得快門。垂直面的按鈕用來照直立照片，能夠包含完整的人物身長。水平面的按鈕用來拍攝廣角的風景或者其他照片。



雙重LCD螢幕

2.0-inch低溫矽晶TFT LCD螢幕提供了清晰的影像，100%的影像範圍有如觀景窗一般。除此之外LCD更提供了特別有效的直方圖顯示，顯示出光度或者RGB顏色像素分布圖。還有復原設定功能，讓您更快更方便的設定或改變相機設定。



重複充電電池

電源提供於能重複充電的四個標準AA Ni-MH電池，一組電池大約可照400張照片。



先進影像控制HS-V2 軟體

讓數位影像處理的工作更加順暢，讓攝影更加專業

選購的HS-V2 3.0軟體包含了RAW檔轉換器EX以及相機拍攝軟體，提供您拍照及影像管理更寬廣的空間。RAW檔轉換器EX提供了許多先進的功能，讓您在轉檔時分辨如色調曲線圖、白平衡、銳利度、飽和度及明亮度。

從個人電腦遙控快拍攝影

相機快拍軟體您直接由電腦藉由IEEE1394介面控制FinePix S3 Pro。

*This feature will be made available via a program update that will be uploaded to the Fujifilm website in February 2005.

