

Mini DV



Canon

XL2

3CCD 數碼攝錄機

**銳意革新
突破機械技術頂峰之作**





3CCD 數碼攝錄機

佳能XL2，繼空前成功的XL1後隆重誕生。非凡的工程設計，特別為拍攝工作及電影工作者而設。專業的音效控制，自備一系列可供轉換鏡頭，影像系統質素超凡。開放式的機身結構，大大提升擴展空間及個人化設定，讓你體驗更靈活的手動操控及攝製無比創意影像。與你結伴邁進姿彩的攝錄世界，佳能XL2早已準備就緒。

Mini DV



佳能XL2，配備強勁的20倍專業級螢石鏡頭，帶你通往XL攝錄鏡頭及佳能相機鏡頭的萬千世界。卓越的3CCD逐行掃描影像感應器，帶來出色的影像質素、超準確的色彩還原及廣闊的動態攝錄範圍。可自選每秒影像格數，配合獨立的手動操控，能創造出獨一無二的個人電影風格。無論拍攝電視紀錄片或獨立影片，佳能XL2皆蓄勢待發。

無可比擬的 影像質素

高解像度16:9攝錄模式



隨著「家庭影院」闖螢幕電視的市場日漸擴展，針對可製造出闊度等同菲林電影的錄像技術亦日趨重要。佳能XL2同時兼備適合一般電視螢幕的標準4:3影像攝錄

逐行掃描3CCD影像感應器

佳能XL2採用3CCD影像系統，以獨立的逐行掃描CCD(影像感應器)分別處理紅、綠、藍三原色，每顆CCD均具備高達80萬像素。整體表現帶來出色的影像質素、高準確度的色彩重現及更廣闊的動態攝錄範圍。

3CCD
Super Low Light



50i 影片格式

每秒50場隔行掃描，乃標準的錄像格數，適用於PAL系統電視播放。



可變換鏡頭系列

佳能乃全球唯一替MiniDV攝錄機提供可變換鏡頭的生產商。使用佳能XL2，用家可為攝錄機更換全線XL鏡頭及一系列佳能相機鏡頭。佳能XL鏡頭系列包括強勁的20倍光學變焦鏡、16倍自動光學變焦鏡、16倍手動變焦鏡及3倍廣角變焦鏡。20倍光學變焦鏡(標準)採用最質優的光學組件，配備水準備受推崇的「L-系列」螢石鏡頭、光學影像穩定系統、變焦及對焦預設功能，及內置中灰濾鏡。螢石鏡頭可塑造出超卓的解像度、對比度及色彩還原效果，亦能減低色彩偏差，締造出近乎完美的清晰度和影像質素。佳能優秀的SuperRange光學影像穩定系統，有別於慣常使用的電子影像穩定系統，能即時修正攝錄機震動所帶來的模糊，並保持影像的細緻表現。系統配備gyro感應器，測試攝錄機的震動情況及調整多角度三菱鏡，令系統能不斷修正到達機內CCD影像感應器的光線路徑；即使作遠距拍攝，亦能確保流

SuperRange
OPTICAL IMAGE STABILIZER

暢、穩定的錄像。Super-Range利用攝錄機提供的資料，加速或細微調控三菱鏡



的移動位置，以獲得最佳的影像穩定效果。16倍IS II鏡頭同樣具備SuperRange光學影像穩定系統，提供超過600條電視線數的解像度；而16倍手動變焦鏡則具備仔細調校對焦及變焦的靈活性。要加強光學鏡頭的倍數放大率，可於攝錄機與鏡頭之間加上佳能1.6倍增距鏡。裝上自行選配的佳能EF轉接環，XL2即兼容全線佳能EOS EF相機鏡頭，為拍攝

25p 影片格式

25p，即25場逐行掃描，採用非交錯格式，造出每秒25格的錄像，每格影像均具備細緻的清晰度。

2種影片格式

為配合不同拍攝效果的需要，XL2提供相應的攝錄方案以供選擇。



野生生態、天文或偵測影片的用家提供規模龐大的遠攝恩物。



滿足無盡的創作視野

佳能XL2，讓你的創作視野盡在掌握。你可盡情體驗全面的拍攝操控力量，由白平衡、快門速度到光圈值，讓你創造出屬於自己的個人風格。色彩的微細調節操控，從gamma、高光修正至淡化功能及色調，皆有助營造電影感效果。另外，XL2還提供設定級數、肌膚柔化及益增操控等功能，不論何時都能讓你隨心所欲塑造出創意影片。佳能XL2的強大功能，就待你隨時引發。

XL2電影效果



要為影片增添電影感，XL2特別提供不同的設定值，可逐一仔細調校，創造出屬於你的個人化錄像，令影片呈現出儼如大電影般的風格。

Gamma

可獨立調校影像的gamma曲線，塑造出「錄像」風格(標準)或「菲林」風格(電影)。

高光修正
(高/中/低)

利用XL2的高光修正線路，可調校高光範圍的級數(高/中/低)。

暗位操控

控制影像暗位部分的黑色深淺值，可選用「擴展」以加強影像暗位部分的對比度，或「推展」以加深暗位部分。

色彩陣矩

可選用「錄像」風格(標準)或「菲林」風格(電影)。

垂直線條顯示

就影像出現的垂直線條提供2項設定：「標準」模式適合於隔行掃描的螢幕上播放，「偏低」模式則適合逐行掃描螢幕如電腦屏。



全面影像操控



主RGB顏色益增

分別就錄像訊號的紅、綠、藍三原色提供達13級的調校操控。



設定級數

對影像作出專業的微細調節，XL2提供13級的IRE設定級數。



主基調

代表gamma曲線的起始值，能作13級調校。



肌膚柔化

可透過色調、單色調、選取範圍或Y級數選定屬於肌膚範圍，將膚色柔化，以減低皮膚上顯露的礙眼瑕疵。被選定的肌膚範圍會呈現斑紋圖案，與正常影像相間出現。



益增操控

可選的益增操控設定值包括-3, 0, +3, +6, +12及+18 dB，或選用自動調節功能。



銳利度

調節影像的銳利度。當拍攝影像毋須突出微細部位時，可調低銳利度，如用作修正人像大特寫時臉上的瑕疵。

淡化功能

透過去除非影像主要構成部分的過度微細影像訊息，有助降低影像雜訊。

降低雜訊功能

將不屬於影像本身的雜訊，如於低光拍攝時常出現的鏡像雜訊去除，而不影響影像細緻度或造成人工化的動態現像。

顏色益增

可作13級調校，由關閉至過度飽和值，可藉此拍攝黑白影像。

色彩偏向

可精確調節影像色彩偏向至紅或綠。

菲林微粒

能造出拍攝電影時常見的微粒效果。

曝光操控及白平衡



自動曝光程式為不同的拍攝環境自動選用先進的記錄設定，表現專業。備有一系列的自動曝光程式以供選用，包括全自動、快門先決、光圈先決、全手動、射燈場合、低光環境及易拍攝錄模式。

透過AE Shift操控，你可增加或減少曝光值，及於背光情況或曝光輕微過度的拍攝環境下，為拍攝影像的光度作細微調校補償。而使用AE鎖定鍵，則可保持曝光值於某一特定設定，避免因拍攝主體遷移而引致不必要的曝光改動。



XL2提供自動白平衡(包括全自動、室內及戶外模式)及手動白平衡操控，亦具備用家自設功能，並能儲存最多3個白平衡預設值，方便間歇拍攝時隨時啟用預定的白平衡值。





舒適操控

於開始使用XL2的一瞬間，其體貼的操控設計，便能讓你即時熟識掌握各項功能，操控揮灑自如。

彩色觀景器

可作16:9闊螢幕或4:3全螢幕顯示。觀景器可前後及上下轉動，更能隨時輕易換轉成功能全面的2吋LCD液晶顯示屏。

斑紋圖案顯示

使用此功能，拍攝構圖上曝光過度的範圍會出現斑紋圖案，可據此相應調整光圈及快門。斑紋圖案只會出現於觀景器上，而不會記錄在影片上。可作80、85、90、95或100 IRE設定。



淋漓盡致的影像表現

佳能XL2，助你將專業技術充分表露。卓越的影像質素、超凡的影像操控、一眾可變換鏡頭、影像尺寸設定、影片格數設定、附設機身上的XLR及BNC連接頭、4頻道獨立操作的音效表現、SMPTE時間碼，加上流麗外型，功能優點數之不盡。要拍攝出色錄像，佳能XL2已為你作好準備。



變焦操控

可於機側手帶位置或手提柄上操控變焦功能。手帶位操控可作連續變焦(壓力控制)或於16個提供的穩定變焦速度中挑選。

自設按鈕

2個方便操作的自設按鈕，能記錄常用功能，令XL2隨時快速配合你個人的拍攝喜好及現場環境。

自訂預設

備有3個自訂預設功能，能編訂個人喜好之畫質調節設定，隨時一按便能使用，令操作攝錄機更快更方便。已預設的功能更可透過IEEE 1394接駁傳送至另一部XL2攝錄機。

堅固機身設計

為迎合不同場合使用，攝錄機的耐用鋁合金機身外特別套上底盤，能保護機身免受外界震動所影響。錄影帶門位置更設防塵接合墊進一步強化保護。



攝錄功能選擇

XL2的清晰掃描頻率功能，專為拍攝電腦CRT螢幕或其他同類產品而設，能防止播放時於畫面上螢幕位置出現黑條或閃爍情況。攝錄機會自動調校快門速度，以配合CRT螢幕的掃描頻率。你可設定間歇時計功能，讓攝錄機於指定的間歇時段內，攝錄不同時間長度的影片，創造出跳段式的影片風格。可設定30秒、1分鐘、5分鐘及10分鐘的間歇時間，及半秒、1秒、1.5秒及2秒的攝錄時間。當兼容的特定配件接駁至先進配件熱靴插座，就能與XL2互傳資訊，及由XL2直接供電。兼容配件包括VL-3攝錄燈、VFL-1攝錄閃燈(XL2只能使用其補光功能)，DM-50定向麥克風，及能連接2支額外XLR麥克風的MA-300麥克風轉接器。

音頻操控

XL2能對4條音效頻道作獨立的增進操控，更附設不同的開關，方便你選擇自動或手動操控錄音聲量、不同的輸入模式及使聲音淡出等功能。音量水平會顯示於觀景器或攝錄機外側的內置VU電子錶上。另外，能控制音量水平的耳筒端子，有助於攝錄或影像播放期間檢測音量。

專業功能

XL2能編制SMPTE色彩條子，及1KHz測試音頻。此外更能於錄影帶上記錄SMPTE時間碼(Rec Run錄影漸進式、Free Run實時漸進式、User Bit自訂位數)。針對專門的應用要求，可將日期及時間燒錄至錄像影片。XL2另備有BNC、RCA及S-視頻端子。

XLR音頻輸入



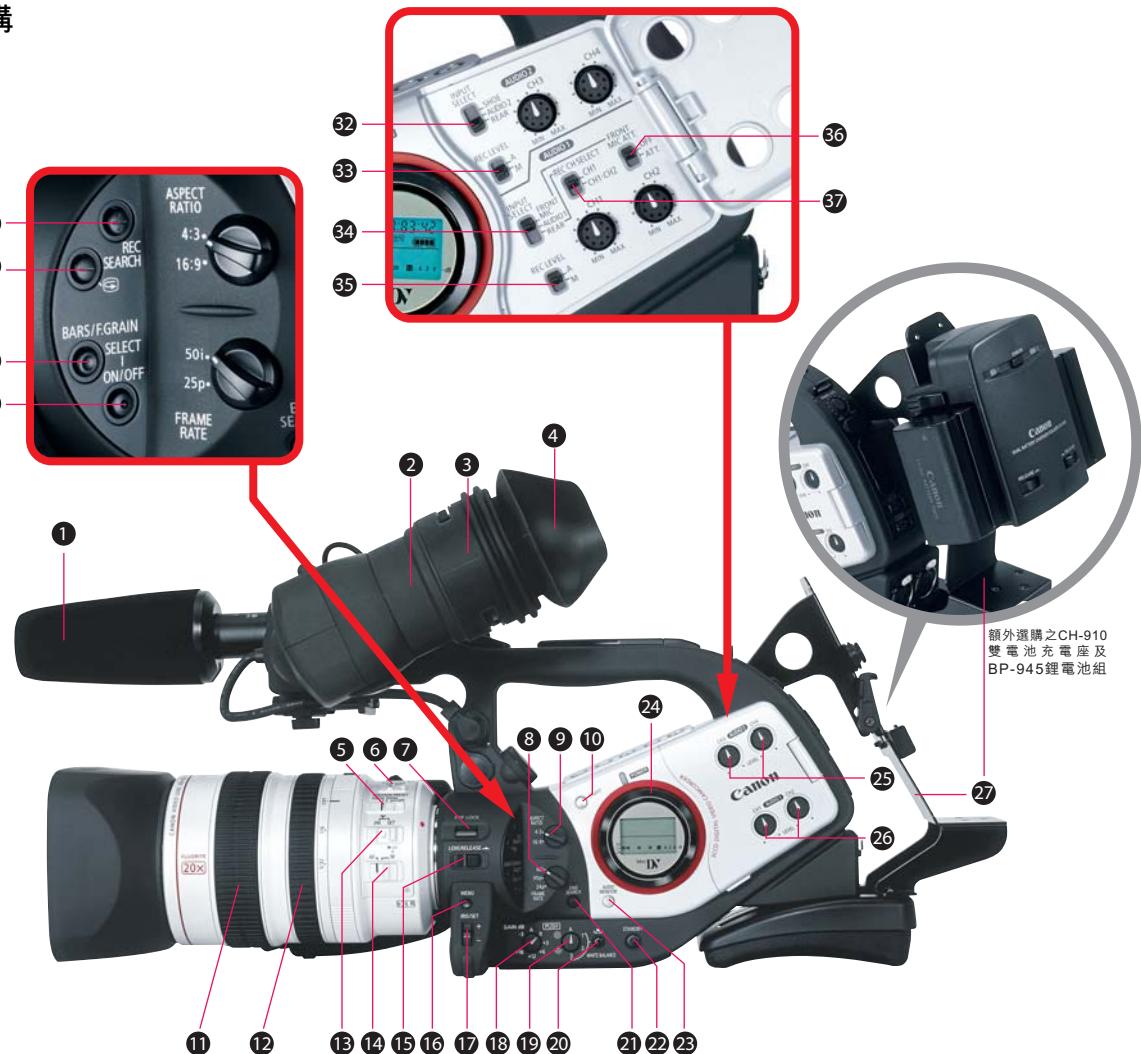
XL2機身設有2個內置XLR接頭，能連接專業及高質素的音效器材。如欲發揮更大的拍攝空間，可添置MA-300麥克風轉接器，為攝錄機多添2個額外XLR頭。

進階觀景器設定

XL2的觀景器上具有3盞提示顯示燈(快門、錄影、益增操控)，會於攝錄機的設定或操控出現問題時亮起。另外，你亦可選擇隱藏觀景器上的資訊顯示，令觀看攝錄構圖時更清晰無阻。



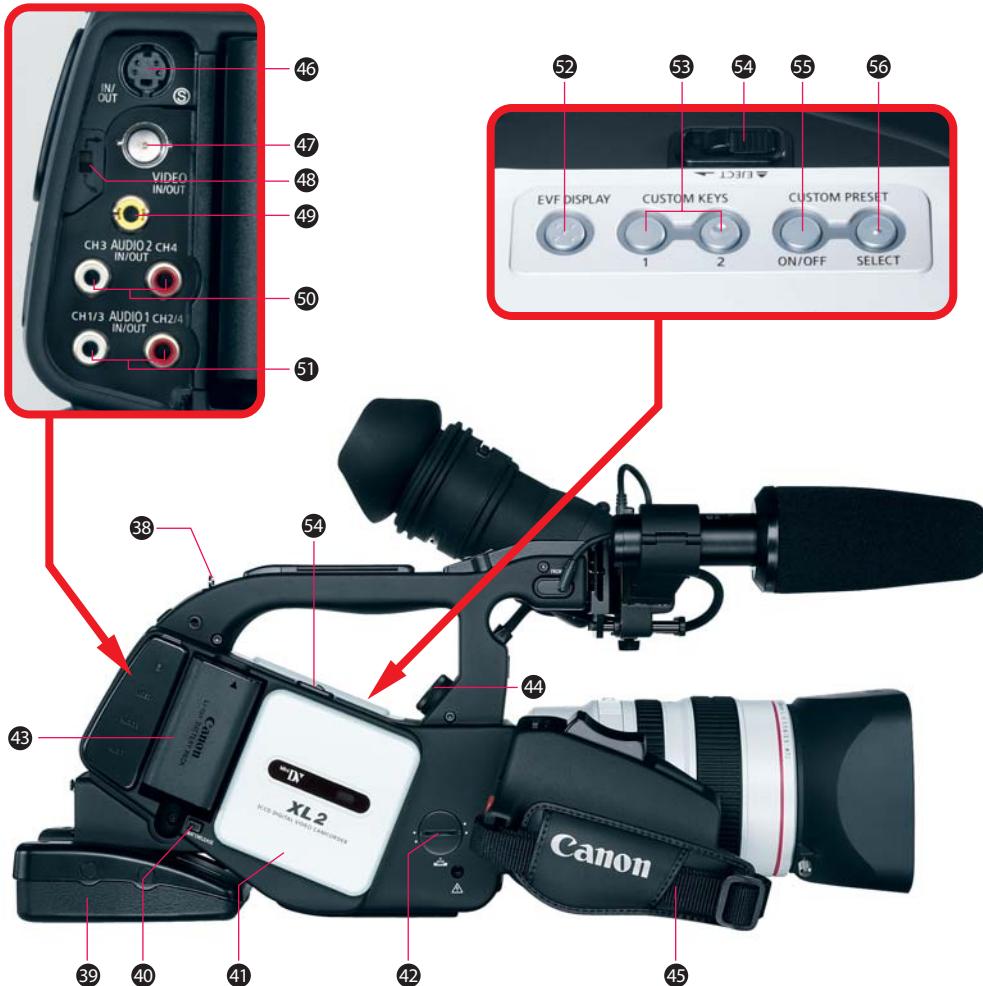
結構



- ① 立體麥克風
- ② 觀景器對焦環
- ③ 觀景器
- ④ 接目環
- ⑤ 位置預設開關
- ⑥ 影像穩定系統開關
- ⑦ 曝光鎖定按鈕
- ⑧ 藝片格式轉鈕
- ⑨ 影像尺寸轉鈕
- ⑩ 顯示燈

- ⑪ 對焦環
- ⑫ 變焦環
- ⑬ 中灰濾鏡開關
- ⑭ 自動/手動對焦鈕
- ⑮ 鏡頭移除鈕
- ⑯ 選單按鈕
- ⑰ 光圈/選擇轉盤
- ⑲ 益增操控轉盤
- ⑳ 白平衡選用鍵
- ㉑ 白平衡設定按鈕

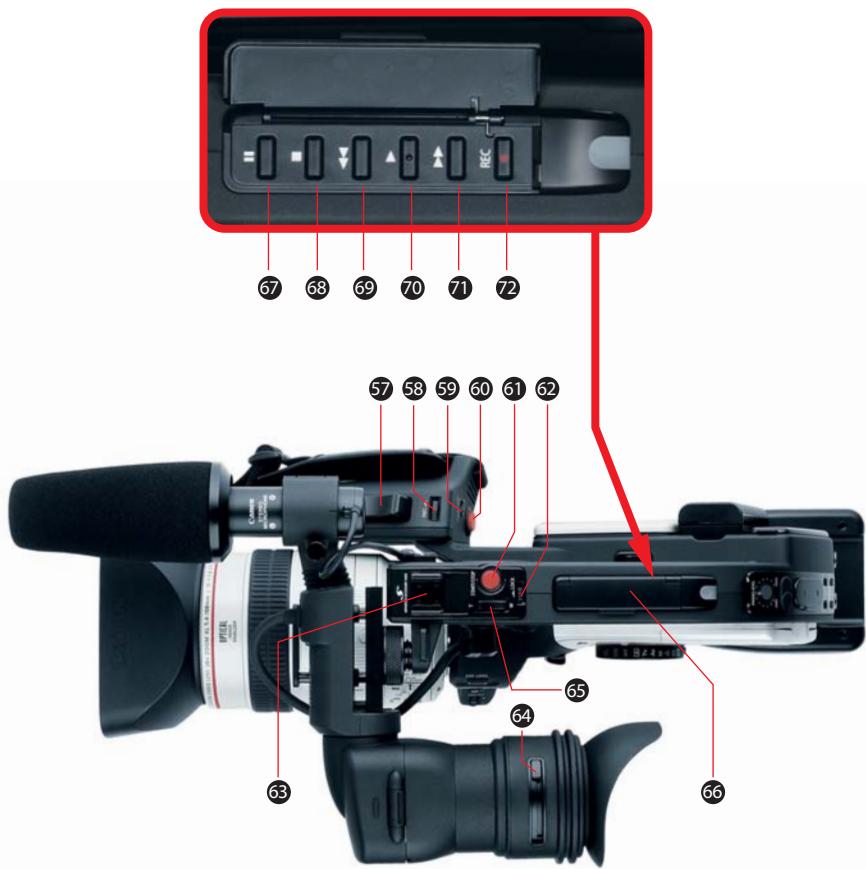
- ㉒ 片末搜尋按鈕
- ㉓ 待機按鈕
- ㉔ 聲頻監控按鈕
- ㉕ 電源開關轉盤
- ㉖ 頻道3/頻道4音量轉鈕(音頻2)
- ㉗ 頻道1/頻道2音量轉鈕(音頻1)
- ㉘ 轉接器托架
- ㉙ 錄影搜尋 + 按鈕
- ㉚ 錄影搜尋 - 按鈕/錄影預覽按鈕
- ㉛ 彩條/菲林微粒選用按鈕



- 31 彩條/菲林微粒開關
- 32 輸入選擇(頻道3、頻道4) 開關
- 33 錄影級數(頻道3、頻道4) 開關
- 34 輸入選擇(頻道1、頻道2) 開關
- 35 錄影級數(頻道1、頻道2) 開關
- 36 前置麥克風 ATT. 開關
- 37 錄影頻道選擇開關
- 38 肩帶扣
- 39 肩墊
- 40 電池移除按鈕

- 41 錄影帶箱
- 42 後備電池箱
- 43 主電池
- 44 自動曝光調整轉盤
- 45 手帶
- 46 S-視頻端子
- 47 視頻端子(BNC)
- 48 RCA/BNC選用鍵
- 49 視頻端子(RCA)
- 50 音頻2 RCA端子
- 51 音頻1 RCA端子
- 52 EVF顯示按鈕
- 53 自設功能按鈕
- 54 移除按鈕
- 55 自訂預設開關
- 56 自訂預設選用按鈕

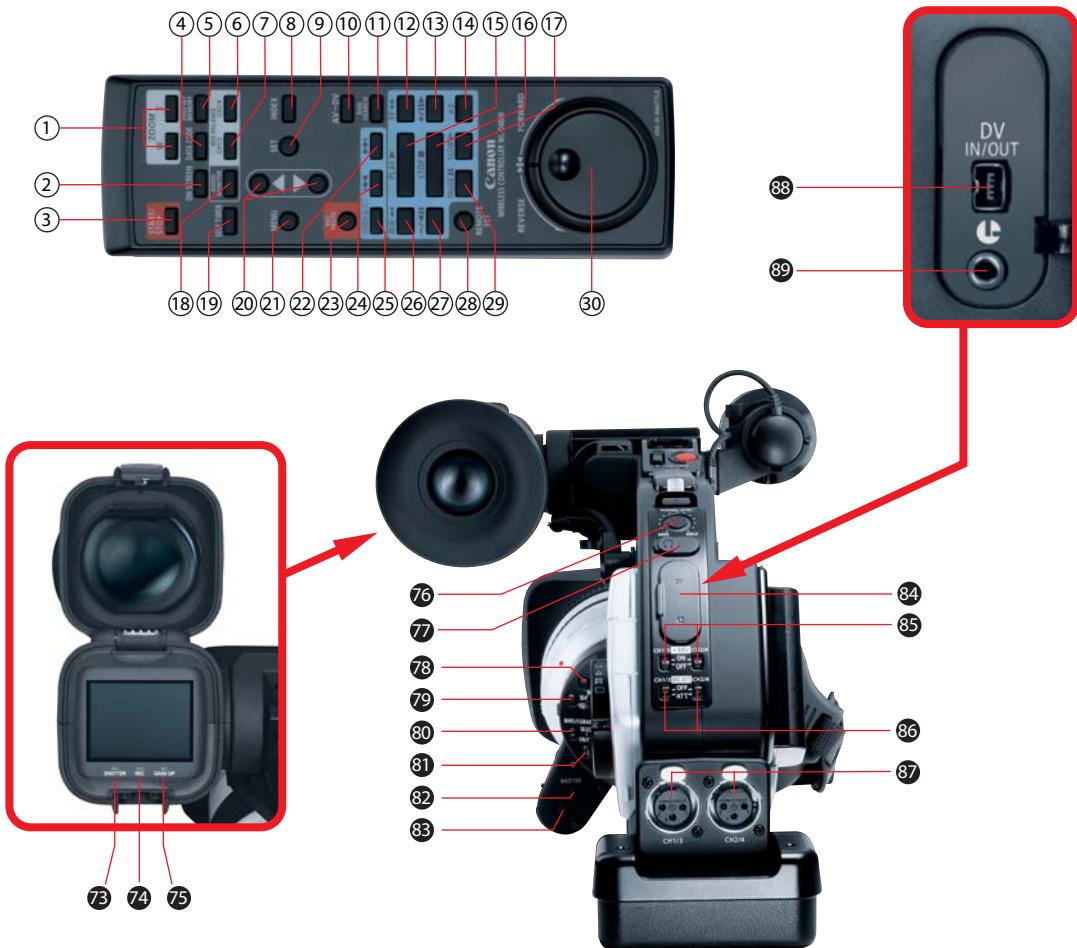
結構



- 57 手把變焦桿
- 58 變焦速度轉盤
- 59 連續/穩定變焦開關
- 60 錄影開關
- 61 錄影開關
- 62 鎖定桿
- 63 先進配件熱靴插座
- 64 屈光度調節桿
- 65 手提柄變焦桿
- 66 操作盤
- 67 暫停II按鈕
- 68 停止■按鈕

- 69 倒播◀▶按鈕
- 70 播放▶按鈕
- 71 快進▶▶按鈕
- 72 錄影●按鈕
- 73 快門提示燈
- 74 錄影提示燈
- 75 益增提示燈
- 76 耳筒音量轉盤
- 77 耳筒端子
- 78 錄影搜尋+按鈕
- 79 錄影搜尋-/錄影預覽按鈕
- 80 彩條/菲林微粒選用按鈕

- 81 彩條/菲林微粒開關
- 82 ▲快門速度按鈕
- 83 ▼快門速度按鈕
- 84 DV/搖控(LANC)端子蓋
- 85 +48V 開關
- 86 麥克風ATT. 開關
- 87 XLR輸入端子
- 88 DV端子
- 89 搖控(LANC)端子



搖控

- ① 變焦按鈕
- ② 螢幕顯示按鈕
- ③ 開始/停按鈕
- ④ 資訊編碼按鈕
- ⑤ 零設定記憶按鈕
- ⑥ 混音平衡 頻道2/4按鈕
- ⑦ 混音平衡 頻道1/3按鈕
- ⑧ 索引按鈕
- ⑨ 設定按鈕
- ⑩ AV-DV按鈕

- ⑪ 片尾搜尋按鈕
- ⑫ 快進▶按鈕
- ⑬ +/II▶(逐格前進)按鈕
- ⑭ x2按鈕
- ⑮ 播放▶按鈕
- ⑯ 停止■按鈕
- ⑰ 慢播▶按鈕
- ⑱ 聲頻監控按鈕
- ⑲ 自動計時器按鈕
- ⑳ ▲▼標示
- ㉑ 選單按鈕
- ㉒ ▶▶I搜尋按鈕
- ㉓ 暫停錄影按鈕
- ㉔ I◀搜尋按鈕
- ㉕ 搜尋選用按鈕
- ㉖ 倒播◀◀按鈕
- ㉗ -/II▶(逐格倒播)按鈕
- ㉘ 搖控設定按鈕
- ㉙ 暫停II按鈕
- ㉚ 轉盤

額外配件



**16倍光學變焦鏡頭
XL5.5-88mm f/1.6-2.6 IS II**
配備可轉動多角度三菱鏡光學影像穩定系統，中灰濾鏡、手動對焦環、變焦環及推進自動對焦功能。



**3倍廣角變焦鏡頭
XL3.4-10.2mm f/1.8-2.2**
解像度高逾600線，提供中灰濾鏡、手動對焦及變焦環。



**16倍手動變焦鏡頭
XL 5.4-86.4mm**
此手動鏡頭提供靈活的微調變焦、電動光圈、2片內置中灰濾鏡及手動微調對焦。



1.6倍增距鏡XL
為XL2增加1.6倍變焦距離。



EF鏡頭
逾50款高質素佳能EF鏡頭以供選擇，
包括魚眼鏡、超遠攝鏡及配合不同需要的變焦鏡頭。



DM-50 定向立體聲麥克風
能直接接駁至XL2之先進配件熱靴插座的DM-50，屬定向式立體聲麥克風，毋須額外接線或電源。



MA-300 麥克風轉接器
無線型轉接器，能供給電源及音頻接駁。



EF鏡頭轉接環XL
加上此轉接環，XL 2即可使用逾50款的佳能EF相機鏡頭(放大倍數：16:9模式為7.7倍；4:3模式為9.4倍)。



FS-72U 濾鏡組合
包括中灰濾鏡(ND8)，偏光鏡及紫外光濾鏡。



FU-1000 單色CRT觀景器組合
專業型1.5吋單色CRT。



TA-100 腳架托架
更方便快捷地於腳架裝上或移除XL2攝錄機。



VF-1 攝錄閃光燈
直接接駁至先進配件熱靴插座作無線操控。閃燈功能於XL2並不適用。



VL-3 攝錄燈
專為晴天拍攝時於陰影位置作補光之用，或於光線不足的環境下提供額外照明。



VL-10LI 電池攝錄燈
提供10Watt照明，無論於室內或戶外拍攝，皆能改善光線照明及提升影像質素。



ZR-1000 變焦搖控器
控制開始/停止、對焦、螢幕顯示、錄影搜尋(+/-)、多重及單變焦速度。



BP-945/BP-930 鋰電池
容量特大的鋰電池可供應最長的攝錄時間。



CH-910 雙電池充電座
可同時放置2枚鋰電池連續充電，或用作供應電源至攝錄機。



CB-920 汽車電池轉接器
使用DC-920為攝錄機供電，或從汽車上的點煙器插槽上替鋰電池充電。



HC-3200 手提箱
堅固，可上鎖的外攜手提箱，能保護各類型的攝錄器材。

隨機配件

XL2攝錄機 • 20倍光學變焦鏡頭XL5.4-108mm L IS • 彩色觀景器 • 鋰電池(日期儲存) • WL-D4000無線搖控器 • 2枚RO3 AAA電池(供無線搖控器使用) • 鏡頭蓋 • 鏡頭防塵蓋 • 鏡頭遮光罩 • 鏡頭軟袋 • 攝錄機防塵蓋 • CA-920電源轉接器 • 交流電接線 • DC-920 直流電接線 • BP-930鋰電池(連端子蓋) • SS-1000肩帶 • STV-150立體聲視頻接線 • S-150 S-視頻接線 • 麥克風 • 轉接器托架

技術規格

系統

視頻記錄系統	2個旋轉磁頭，螺旋形掃描方位角視頻系統(用家數碼VCR SD系統)，數碼元件記錄
聲頻記錄系統	PCM 數碼音效：16位(48 kHz/2聲道)；12位(32 kHz/4聲道)
訊號系統	CCIR標準(625 線，50場) PAL色彩訊號
影像感應器	1/3吋，3xCCD (使用水平像素轉移)，總像素：約 800,000像素 有效像素：4:3 模式：約 410,000 像素 16:9模式：約550,000 像素
錄影帶格式	附有Mini DV標誌的Mini DV錄影帶
帶速	SP模式：約 18.83毫米/秒 · LP 模式：約12.57毫米/秒
最高錄影時間(使用80分鐘錄影帶)	SP模式：約80分鐘 · LP 模式：120分鐘
快進/回捲時間	約2分20秒(使用60分鐘錄影帶)
觀景器	2.0吋TFT彩色：約200,000 像素 · RGB delta configuration
麥克風	立體聲電介體電容式麥克風
鏡頭接環	XL可變換鏡頭接環系統
自動對焦系統	TTL 自動對焦，以對焦環作手動對焦(使用20倍L IS鏡頭)
白平衡	自動白平衡，預設白平衡(戶內、室外)，自設白平衡
最低照明度	0.8燭光(使用20倍L IS鏡頭、50i模式、手動操控、F1.6、益增操控18dB)
建議照明度	100燭光或以上

輸入/輸出端子

S-視頻端子	1 Vp-p/75 Ω(Y訊號) · 0.3 Vp-p/75 Ω(C訊號)
視頻端子	RCA jack/BNC jack 1 Vp-p/75 Ω不平衡
音頻輸出端子	RCA jack(左/右) 2系統 -10 dBv (47 kΩ負荷，最高-12 dB)/少於3 kΩ · 不平衡
音頻輸入端子	前置麥克風： Ø3.5立體聲mini-jack (不平衡) · ATT:20 dB -55 dBv (自動) /600 Ω 最高： -67 dBv (手動/最大音量) 頻道1,2： RCA jack(不平衡) -10 dBv/47 kΩ
	後置： XLR jack(針1: shield，針2: 熱，針3: 寒) · ATT:20 dB -54 dBv (自動) /600 Ω 最高1： -66 dBv (自動/後置麥克風益增操控12 dB) 最高2： -66 dBv (手動/最大音量) 最高3： -78 dBv (手動/最大音量，後置麥克風益增操控12 dB)
DV 端子	專用4針接口(符合IEEE 1394規格)
耳筒端子	Ø3.5毫米立體聲 mini-jack -23.5 dBv (16 Ω負荷)/50 Ω
LANC端子	Ø2.5毫米立體聲 mini-jack

電源/其他

電源供應	直流電7.2伏
耗電量	7.1瓦 (以自動對焦攝錄，使用20倍L IS鏡頭)
操作溫度	攝氏0至40度
尺寸(闊 x 高 x 深)	225 x 220 x 496毫米
重量(淨攝錄機) (包括其他配件)	2410克 3545克

或有誤差與遺漏。

重量及尺寸均為約數。

如有更改，恕不另行通知。

Canon
Li-ion BATTERY PACK

Canon



佳能香港有限公司

本地銷售辦事處 九龍紅磡都會道10號國際都會大廈19樓 | 客戶服務中心 九龍紅磡都會道10號國際都會大廈18樓 |
Canon Digital Magic Plaza 九龍紅磡都會道6號國際都會廣場829-832室 | 热線: 2170 2888 | www.canon.com.hk

102004

PRINTED IN HONG KONG

